














توفيق عباس الضوى ـ السودان ـ من اصدقاء ميكي









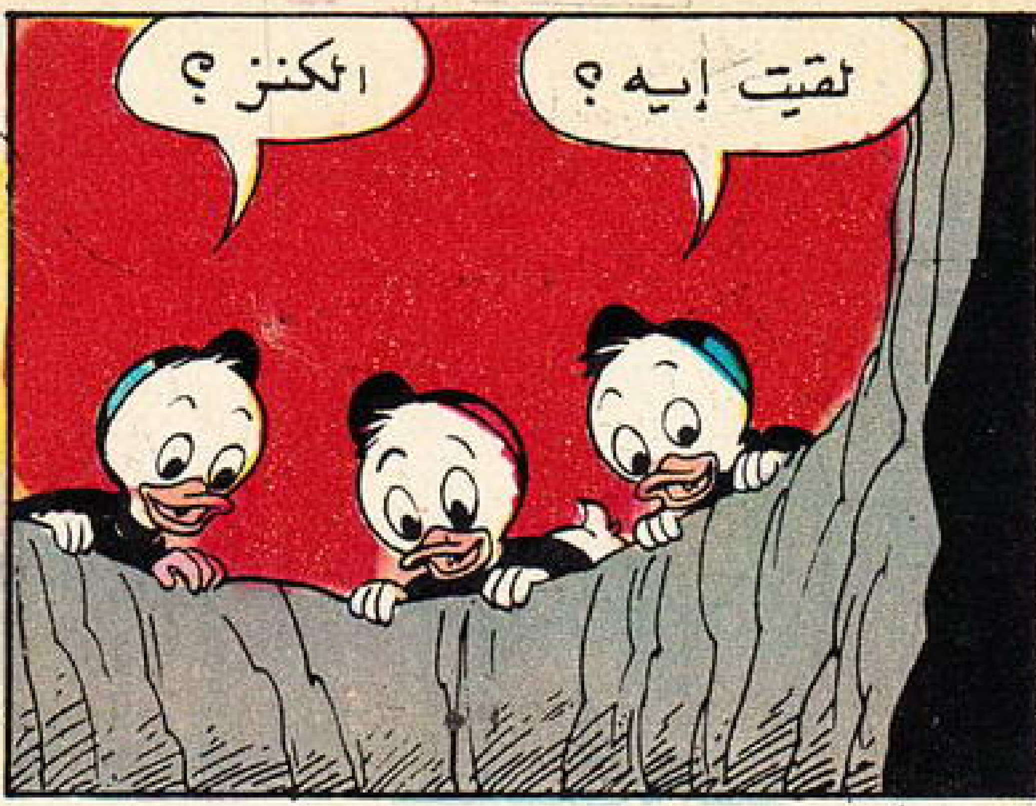







شيرين مصطفى شكرى - مصر الجديدة - من اصدقاء ميكى














محمد محمد ابو العلا ـ من أصدقاء ميكى

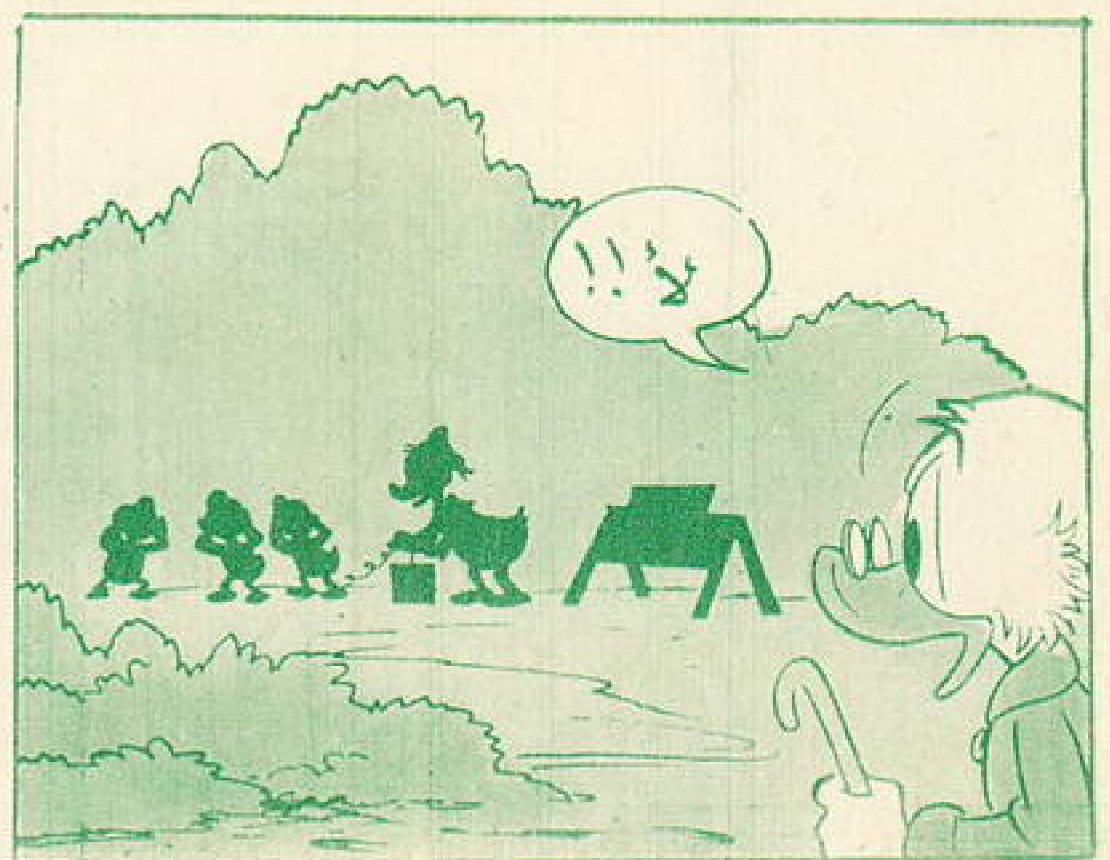


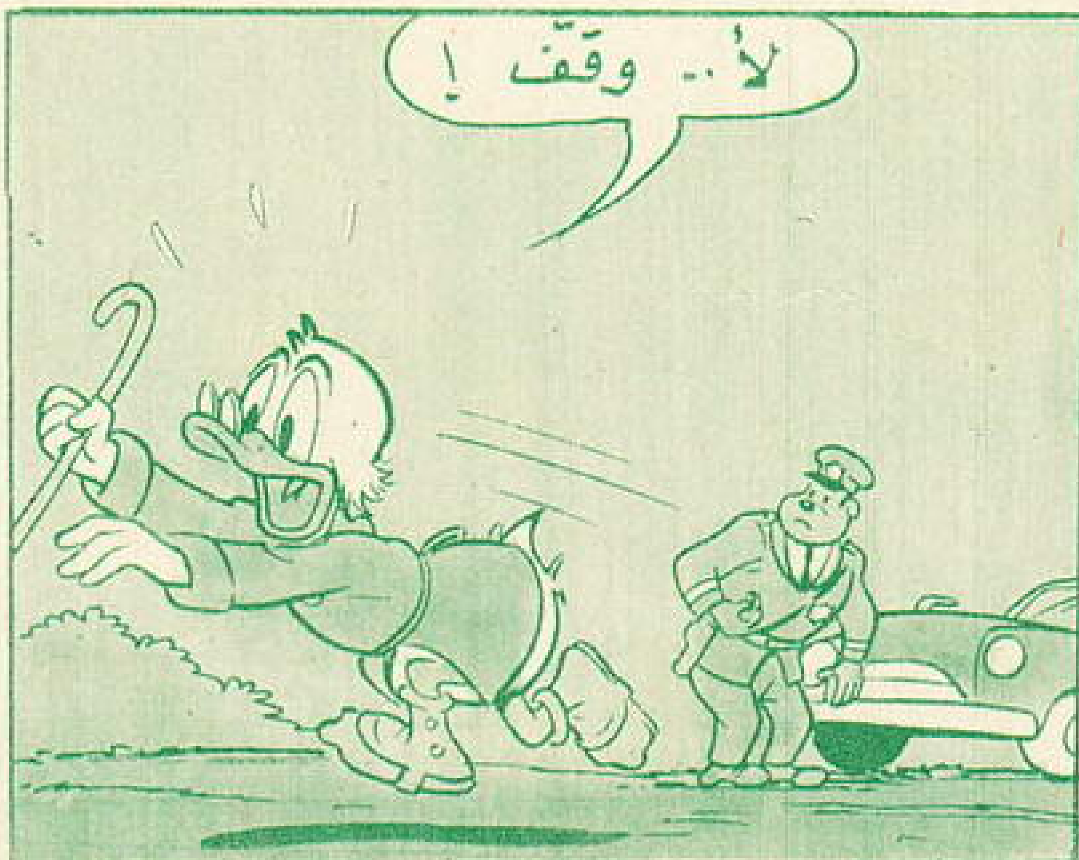












للمراسلة : فتحى عبد المطلب زايد – بلقاس – دقهلية – شارع ساحة الفلال – ج.م.ع















للمراسلة : احمد مصطفى النعمانى - ٣٦ شارع المعاون - العمرانية - جيزة - القاهرة





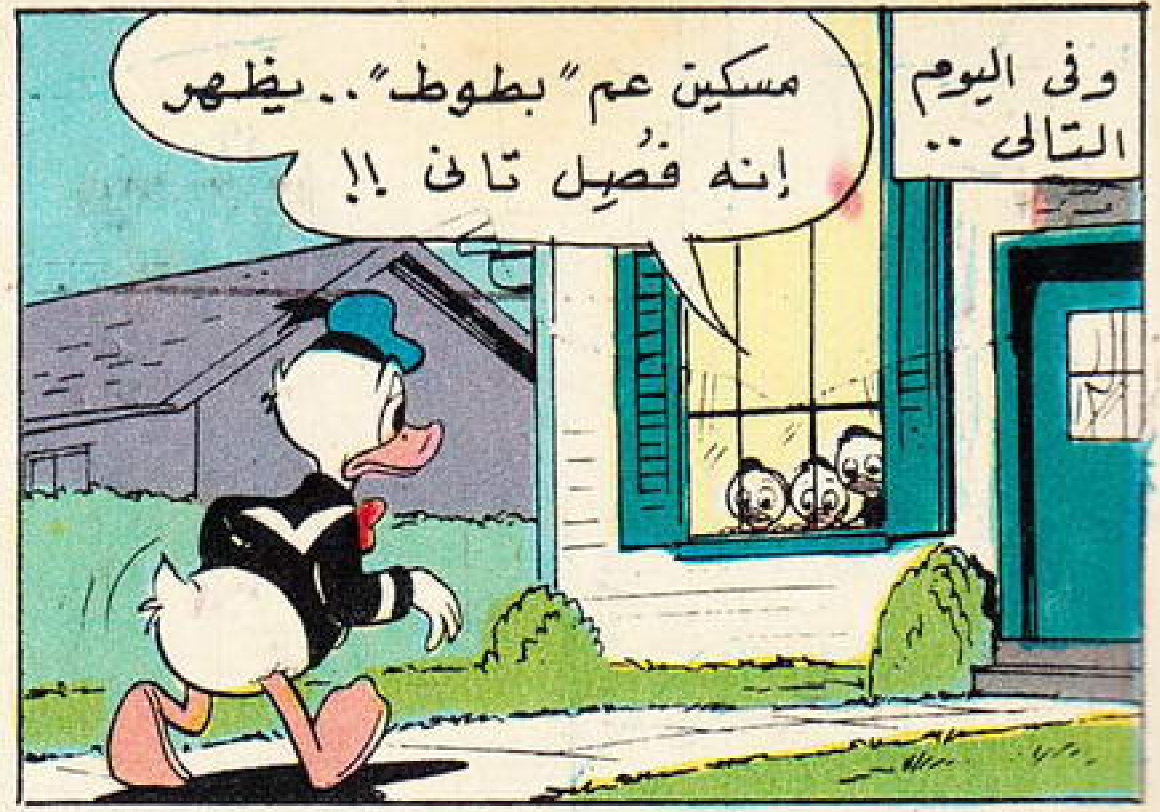








للمراسلة : المصطفى مصطفى حجازى - ٢٠ ش سالم حجازى - الزيتون - القاهرة















المراسلة : عوض فرج بن جويرف - ليبيا - بنغازى - مدينة الحدائق ن ص.ب ٣٨٠٤

● يذكرون اسمه همسا لان اخر واحد نطق الاسم بصوت مسموع، نال علقة ساخنة من صاحبه.. «وجه القرد» كان بحارا على احدى سفن صيد الحيتان، قوى الجسم، بارعا فى عمله، وان كانت ملامح وجهه غاية فى الغرابة. ولم اكن قد التقيت به، فقد كنت عامل لاسلكى على سفينة المصنع، التى تتلقى الصيد من مجموعة السفن التابعة لها، وتصنعه فى عرض البحر.. وان كنت احب ان اشاهد، ولو مرة واحدة، عملية صيد الحوت

ويوما جاءت الفرصة، فقد مرض عامل اللاسلكى على احدى سفن الصيد، فكان على أن أحل محله. ووجدت نفسى منقولا فى سلة من الحبال الى سفينة الصيد التى ترفعها وتخفضها الامواج، وكدت افقد توازنى لولا يد قوية رفعتنى من السلة ووضعتنى على سطح السفينة. والتفت لاشكر من ساعدنى، ولكنى فوجئت بوجه فى غاية الغرابة، أوقف الكلام فى حلقى لحظة.. لحظة واحدة كانت كافية ليدرك «وجه القرد» ما حدث، فاعطانى ظهره وهو يبرطم غضبا. ولكنى تمالكت نفسى بسرعة، وقمت بواجب شكره، فهز كتفيه بلا مبالاة.. ومضى فى عمله!

ونسيت الحادث من كثرة العمل، ونسيت ايضا اننى طلبت من قبطان السفينة مشاهدة عملية صيد الحوت، حتى سمعت صرخة «الناضورجى» فى قمة صارى السفينة يقول: «حوت أمامكم»، فادركت أن الفرصة قد جاءت. وعلى سطح السفينة كان البحارة فى وضع استعداد خصوصا «الطوبجى» على مدفعه، واقتربت السفينة حتى اصبح ظهر الحوت الذى يشبه الغواصة على مرمى المدفع،

وفجاة انطلق المدفع، واندفعت منه حربة تجر حبلا طويلا.. واصابت الهدف وضرب الحوت الماء بذيله ثم اختفى تحت الماء.. وفجاة سمعت فرقعة مكتومة: «بووم»، وبعد دقائق ظهر الحوت على سطح الماء ميتا!

وهكذا انتهى كل شىء فى دقائق.. لقد مضت الايام التى كانت عملية صيد الحوت فيها صراعا بين السمكة الضخمة وبين صياديها يستغرق ساعات طويلة.. مثيرة. اليوم يضعون قنبلة فى طرف الحربة، تنفجر فى جسم الحوت، وتنهى الصراع فى ثوان. وتم جر الحوت الى جانب السفينة، وفوجئت بالقبطان ينادينى: «هيا يا صديقى، انزل الى حوتك..وانفخه!.. ونظرت حولى، فاذا الرجال يركزون عيونهم على، وكان واضحا انهم ينتظرون ان اتراجع، كان تحديا لابد ان اقبله، وفعلا تسلقت حافة السفينة.. الى ظهر الحوت، فى نفس اللحظة التى سمعت فيها البحارة يهتفون لى انهم يحبون الشجاعة والشجعان..

وتبعنى رجل ضخم يحمل سكينا، وصاح احدهم: «امسك»، وفى اللحظة التالية سلمونى خرطوما وكان رفيقى هو «وجه القرد»، لم يضيع وقتا، دفع السكين عميقا فى ظهر الحوت، صنع فتحة وضع فيها طرف الخرطوم. انهم لا يضيعون الوقت هذه الايام فى رفع الحوت الى ظهر السفينة، هم فقط ينفخونه، ويضعون فوقه علامة السفينة التى صادته ثم يتركونه طافيا ويتجهون لصيد جديد وهكذا.. وفى النهاية تقوم السفينة بجر الحيتان وراءها الى سفينة المصنع، لتقوم بباقى العمل!

وبينما نحن نقوم بعملية النفخ، دوت صيحة أخرى:

قصة العدد

البطل

حوت جديد.. وشاهدت حركة سريعة ونشاطا مفاجئا على ظهر السفينة.. وفجاة انطلق المدفع، واصاب الهدف.. وانتظرت الانفجار المكتوم ولكن القنبلة لم تنفجر هذه المرة، واندفع الحوت المصاب يتخبط فى الماء فى غضب، ثم دار دورة طويلة حول السفينة، وبدأ [illegible]. وجذبنا خرطوم الهواء، فصاح فينا احدهم أن ننزعه، ففعلنا على الفور، وسمعت القبطان يطلب قطع الحبل المتصل بالحوت الهائج، ولكن الامر جاء متأخرا، فقد نجح الحوت الغاضب فى قلب السفينة.. فهوت الى القاع أمام عينى!

حدث كل هذا فى دقائق.. واصبحت وحيدا مع «وجه القرد» وفى ذهول رأيته يركع على ركبتيه، ووقفت على ظهر الحوت ارقبه فى دهشة، فصاح طالبا منى ان افعل مثله، ولكن تحذيره جاء متأخرا، فقد احدثت السفينة الغارقة موجة هائلة، جرفتنى من على سطح الحوت، فهويت اتخبط فى الماء المثلج.. ولكن يد «وجه القرد» القوية انقذتنى من الغرق واعادتنى بقوة الى ظهر الحوت وانا ارتجف من البرد داخل ملابسى المبللة. وعلى الفور

خلع وجه القرد ملابسه ، وقدم لى ملابسه الداخلية الجافة ، فخلعت ملابسى المبللة وارتديتها واكتفى هو بملابسه الخارجية

ومع ذلك فانه شاهد الخوف واضحا على وجهى ، فابتسم لى مشجعا وقال : « لا تخف ، سوف تأتى طائرة النجدة بعد قليل ، وينقلوننا من هنا » .. ولكن يبدو انه كان متفائلا اكثر مما ينبغى ، فقد مضت الساعات دون ان تظهر فى السماء اى طائرة . وفجأة رأيته يميل برأسه وهو يقول: « ألا تسمع شيئا ؟ » فقلت لعله سمع الطائرة ، ولكنه جذبنى بقوة وهو يشير الى الحوت قائلا : « هنا » ، وفعلا سمعت صفيرا ، فقال : « ظننتنى واهما .. ثم اشار الى الفتحة التى نفخنا منها الحوت وهو يقول : « لقد نسينا بسبب الحادث ان نسدها ، وها هو الهواء يتسرب من جوف الحوت ألم تلاحظ أنه بدأ يغطس ؟ »

كان الحوت فعلا قد بدأ يغطس ببطء ، فأخذ ملابسى المبللة التى تجمد الماء فيها ، وسد بها الفتحة ، فقل تسرب الهواء .. ومضت الساعات ، وزادت برودة الجو ، فبدأنا نرقص على سطح الحوت حتى لا نتجمد من البرد ، ولكن بعد لحظة لم تعد الحركات الراقصة كافية للدفء .. وكان لابد من حدوث شىء . وقد حدث :

خلع « وجه القرد » خاتما فى اصبعه ، ثم وضع يديه وراء ظهره ، ثم قدمهما الى مقفلتين وهو يقول : « اذا استمر الحال هكذا فسوف نموت نحن الاثنين من البرد ، احدنا فى حاجة الى باقى ملابس الاخر ليبقى حيا ، واحد حى افضل من اثنين ميتين . اذا اخترت اليد التى فيها الخاتم اصبحت ملابسى من نصيبك ، والا أخذت انا ملابسك » .. كان كريما ، كان يقصد « ملابسه» التى ارتديها !

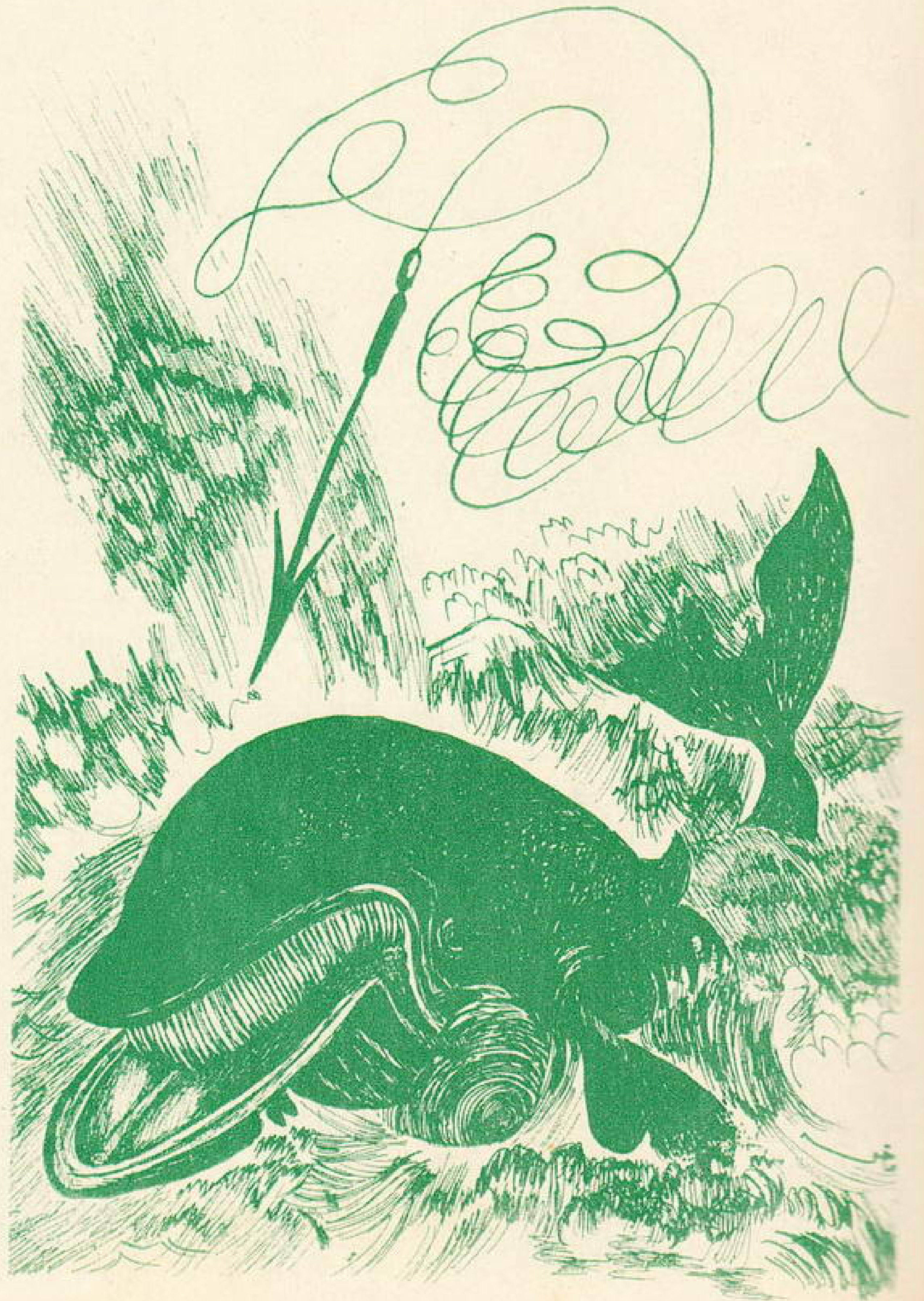
ونظرت الى اليدين ،واشرت الى واحدة ، فتحها ببطء ،ولم يكن الخاتم فيها .. ولاحظ الفزع الشديد على وجهى ، فابتسم .. واشهد ان الوجه القبيح بدا لى فى هذه اللحظة رقيقا ، ولم اتمالك نفسى ، فابتسمت رغم هول الموقف .

وسكت وجه القرد لحظة ثم قال : « لنكن اصدقاء ، لن اخذ ملابسك ، سنقاوم معا ، لعل نجدة من السماء تنقذنا .. خذ هذا الخاتم ، البسه .. انه عربون صداقة بيننا !

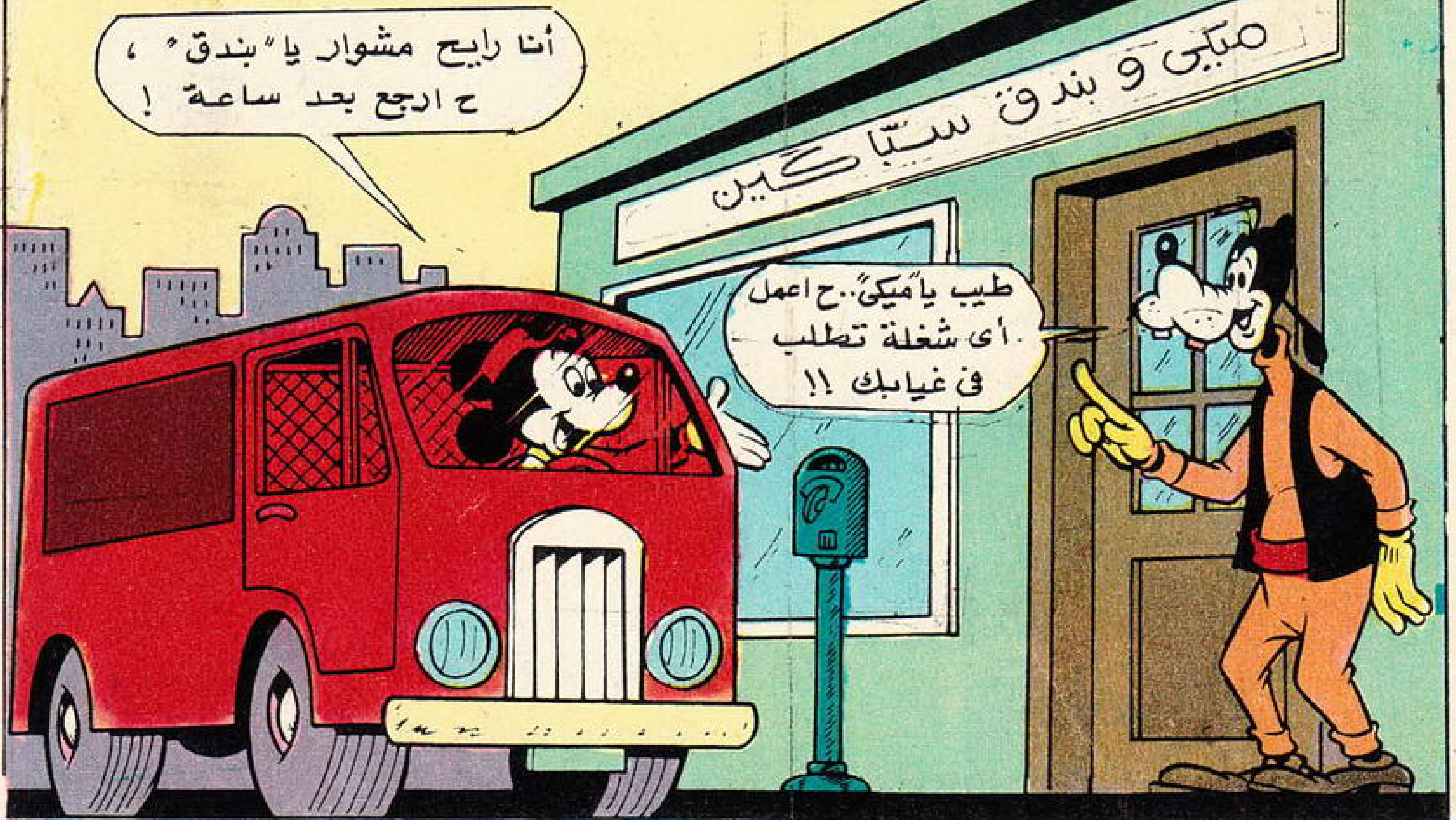
بعد ساعات كانت طائرة الانقاذ فوقنا ، وبعد ساعات اخرى كانت احدى سفن الصيد تلتقطنا من فوق ظهر الحوت .. ولكن تضحية «وجه القرد» كانت غالية ، لقد وصل البرد الى عظامه ، وسرعان ما أصابته الحمى ، فلم أفارق سريره . وكان من وقت لاخر يفتح عينيه ليرانى، وكان يرد على تشجيعى له بنظرة شكر وتاثر عميق.. وشيئا فشيئا زادت شدة الحمى فوجدت يديه الكبيرتين الخشنتين تبحثان عن يدى ، فلما قدمتها ، شد عليها فى لهفة ..

وكانت اخر كلماته .. «لقد كنا اصدقاء »

كنا فعلا اصدقاء .. لم تخدعنى ملامح وجهه كما خدع الاخرين ، لاننى اكتشفت ان وراءه انسانا .. وبطلا !



المسلكاتى !


أنا رايح مشوار يا "بندق" ، ح ارجع بعد ساعة !
ميكى و بندق سباكين
طيب يا "ميكى".. ح اعمل أى شغلة تطلب فى غيابك !!


وفى هذه الأثناء..
ياه.. الماسورة بترشّح.. ح اطلب "ميكى" !


آلو.. "بندق"؟ "ميكى" عندك ، عندى ماسورة بترشّح فى الدّور الارضى !


"ميكى" خرج يا "ميمى" .. الترشيح البسيط ده لعبتى .. أنا جاى !


لحسن الحظّ إن العِدّة مش فى السيارة !











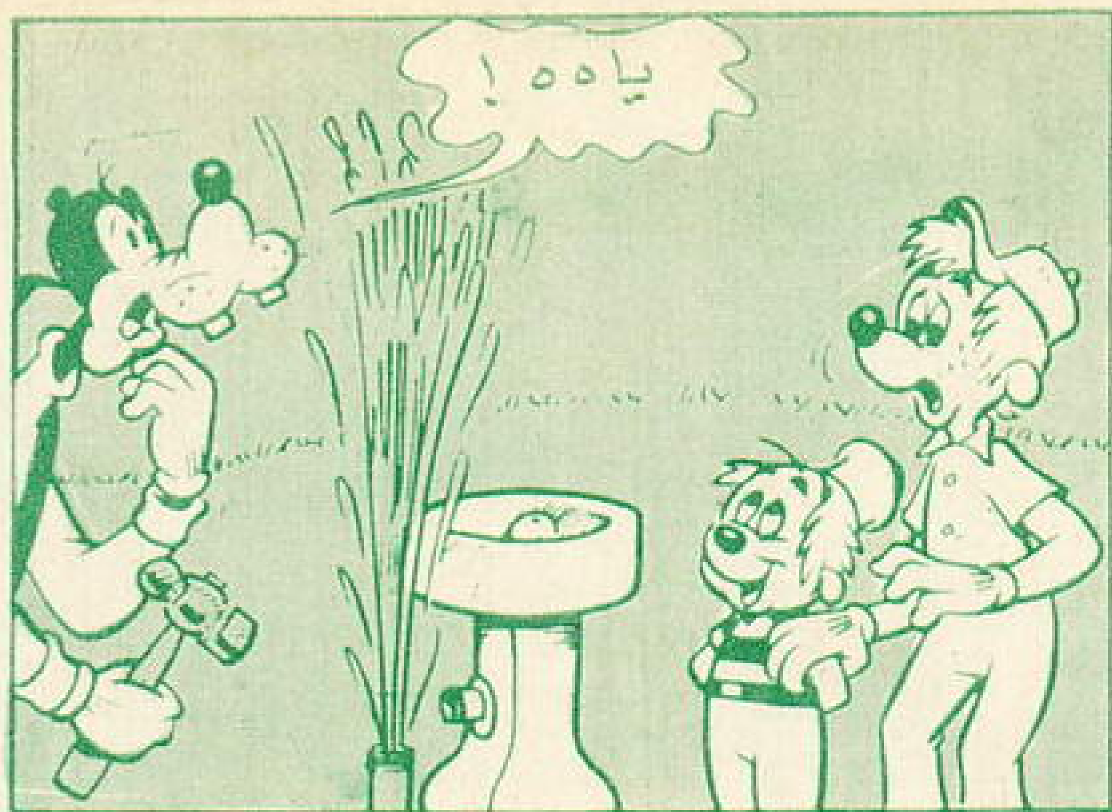






للمراسلة : سوزان وليديا البير ميخائيل - ٣٩ شارع اسماعيل الفلكى - الظاهر - القاهرة - ج.م.ع

















للمراسلة : محمد عبدالفتاح محمد - الزقازيق - قسم النحال - شارع محمد الضامن رقم ١٤ج٠٥٠٤









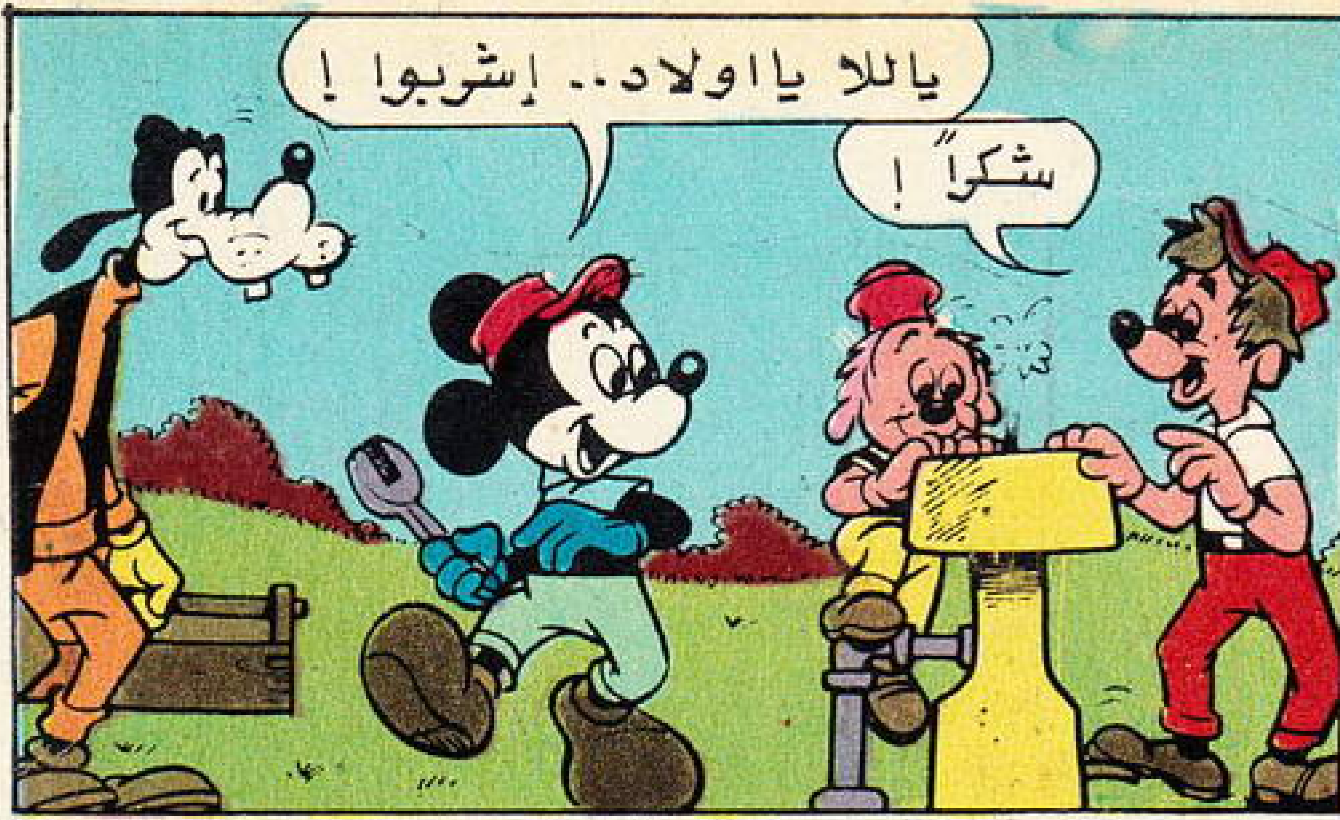






المراسلة: جيتار رفاعى - ٨ شارع يوسف عباس شقة ١٠٠٢ - مدينة نصر القاهرة - ج م ع


الكوع القديم كان مصدّى ،
وعلشان كده انكسر بسهولة !


ياللا ياولاد.. إشربوا !
شكراً !

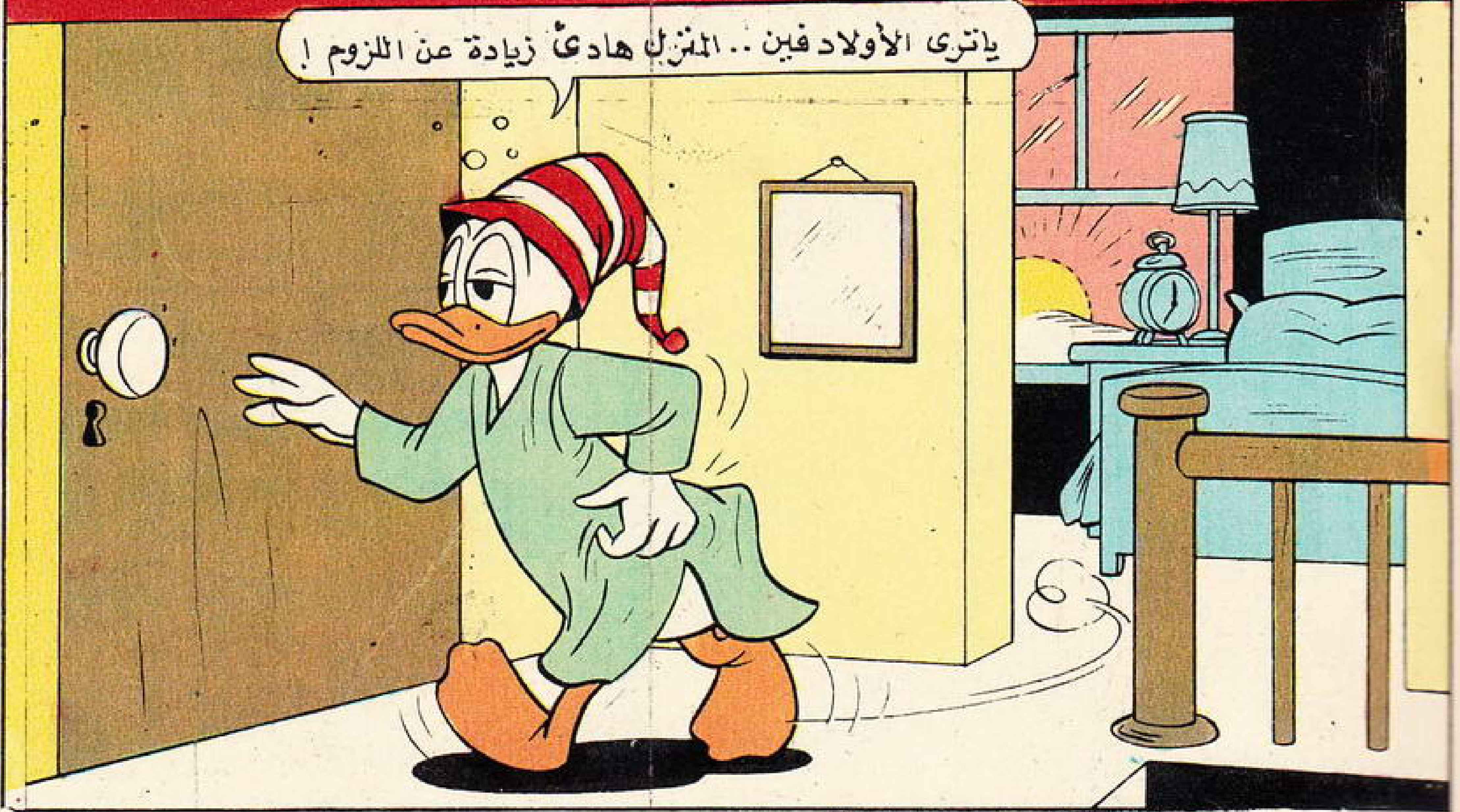

شايف يا "بندق".. لو تفكر شوية .. تنقذ نفسك
من المتاعب الكتيرة اللى بتقع فيها!
ياسلام لوكنت ذكى؟


ياترى أنا كنت
خارج ليه ؟

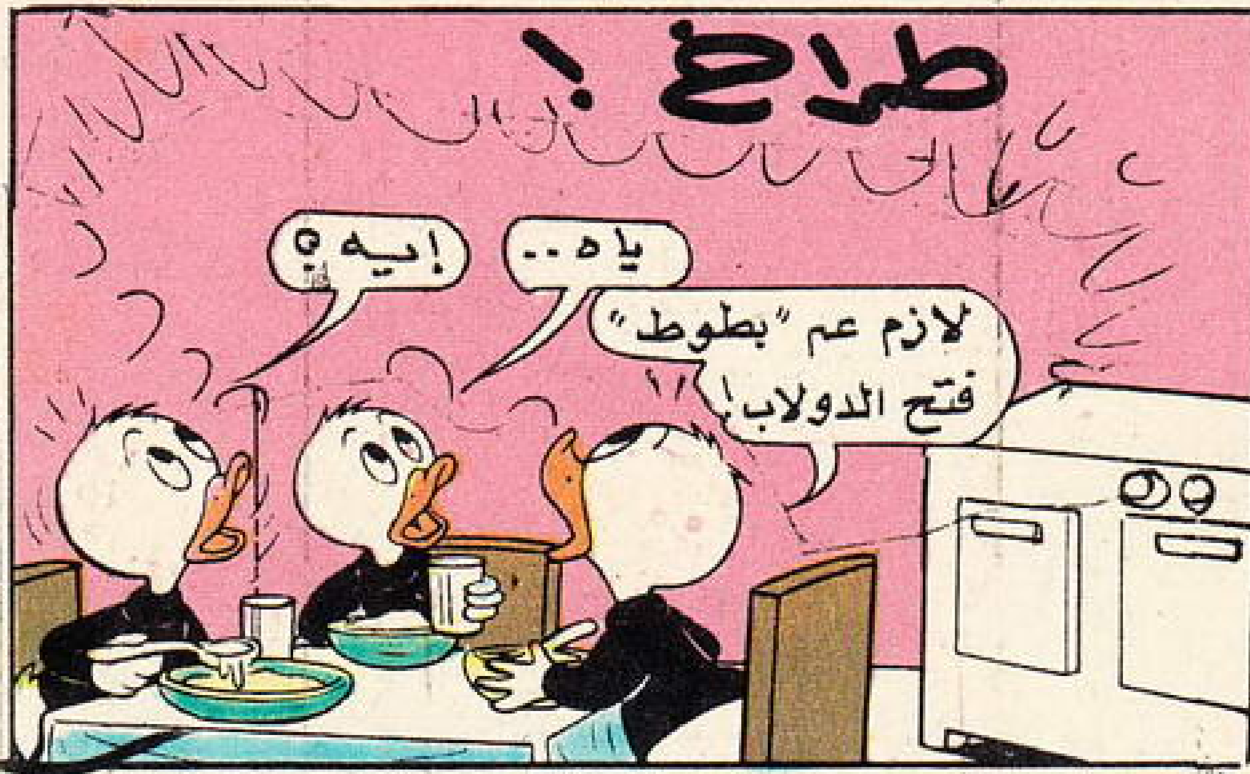

آه.. طبعا..
"ميمى" !

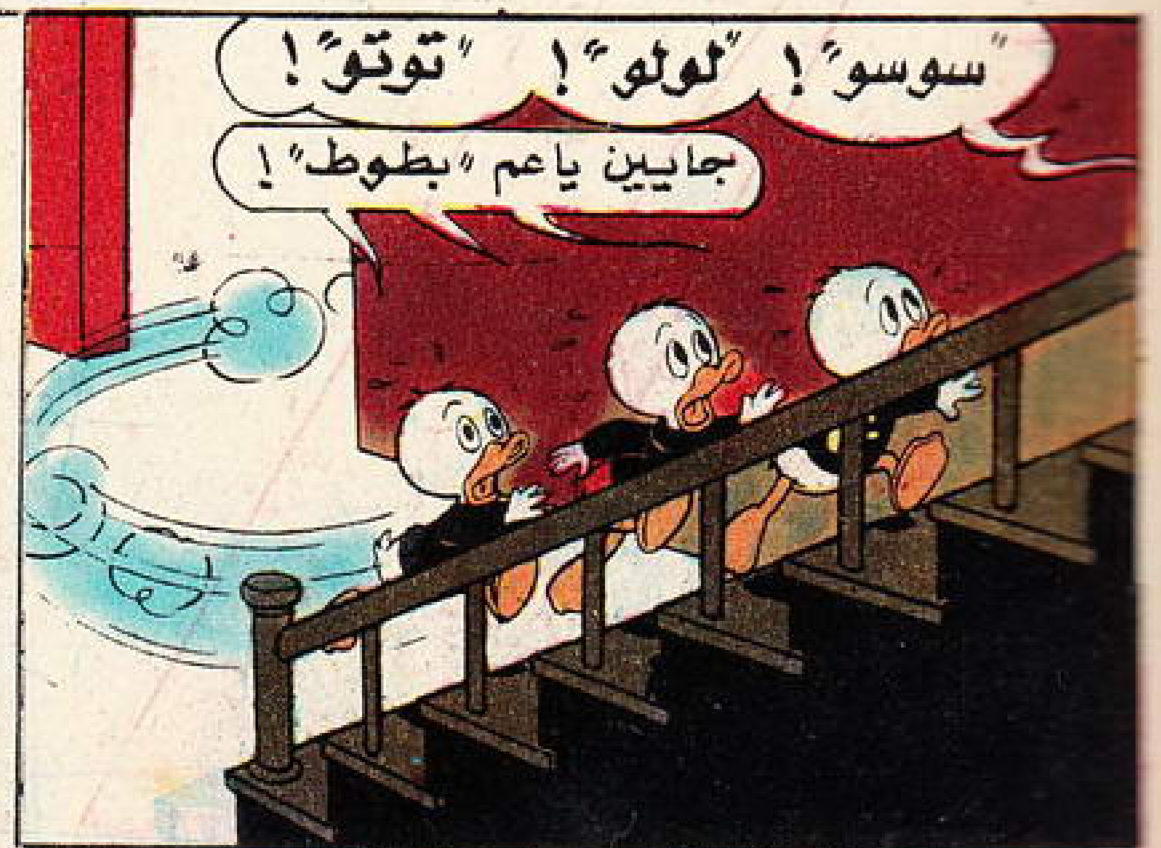

كان لازم توصلوا بمركب مش بسيّارة
ياحضرات السّباكين !

ستر وغطا !











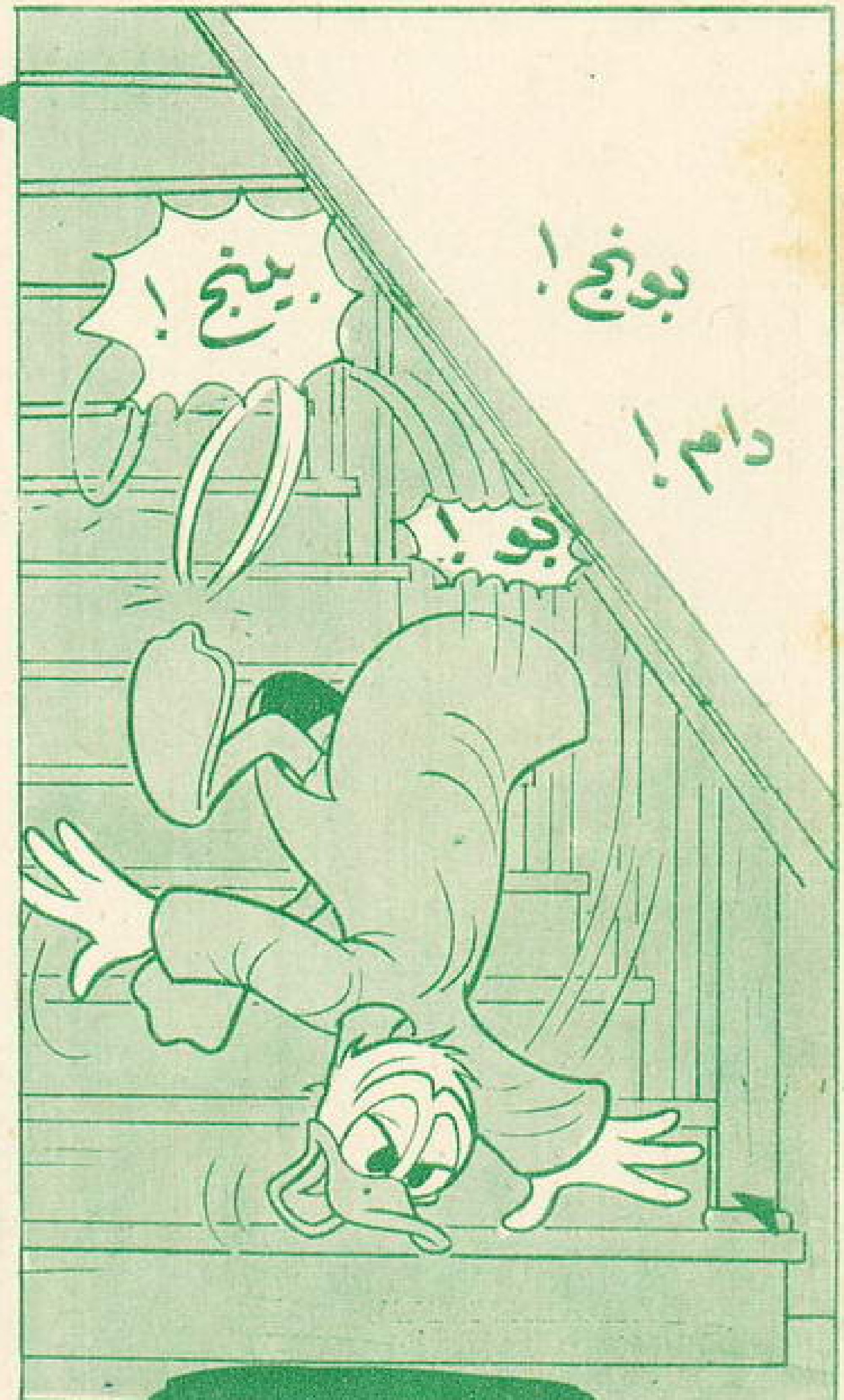
المراسلة : عبد الحليم السيد عبد الحليم - ليبيا - طرابلس - معمل طرابلس للدواجن ص.ب ٣١٣٨















للمراسلة : جابر حسن اسماعيل – شارع محمد عبد الجواد حزين – حارة الكومى – بالفءراوى بنى سويف – ج.م.ع


كل ما أتخلص من زبالة ألاقى زبالة .. إنتم يا أولاد .. تعالوا كلكم !


وخلصونى من الغطيان دى اللى على العتبة و...
عم "بطوط" .. إوع تفتح ..!


.. الباب ده !


طيب .. ياللا كلكم ، الحاجات دى كلها تبعدوها من هنا!

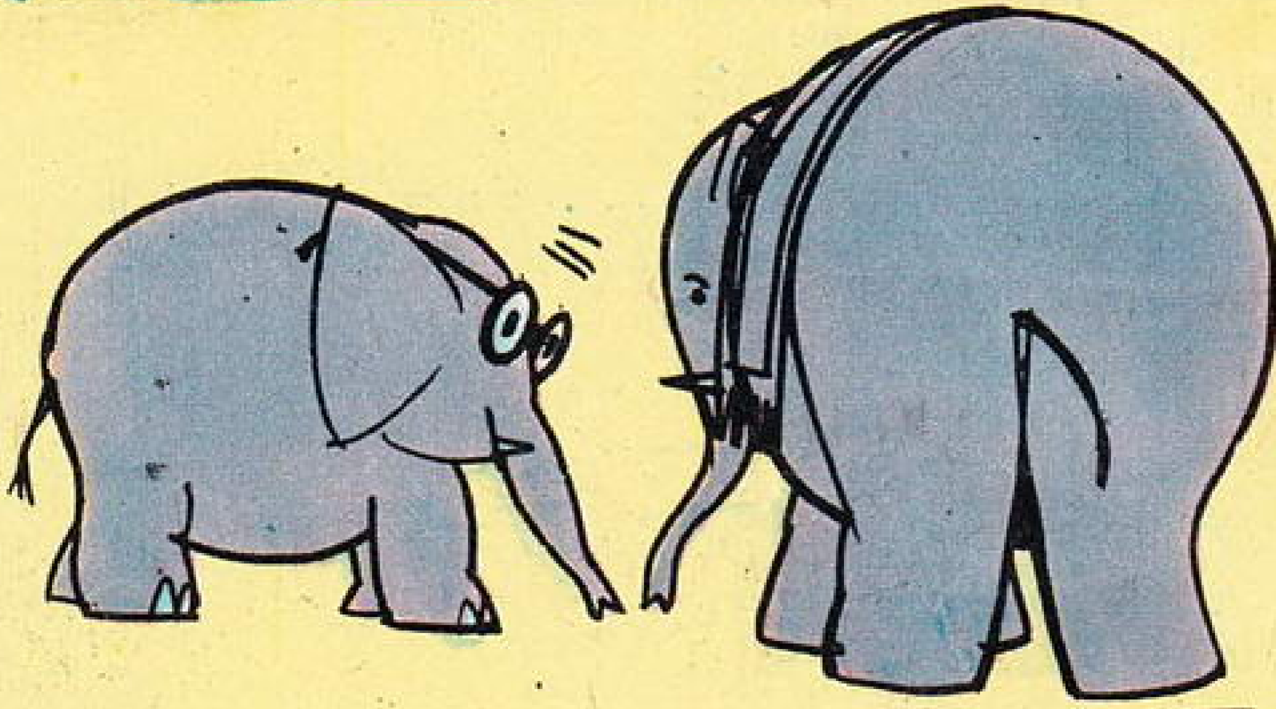

عال .. خلصنا من ده !


وبعد قليل ..
عم "بطوط" .. كسبنا .. كسبنا !
إيه ؟

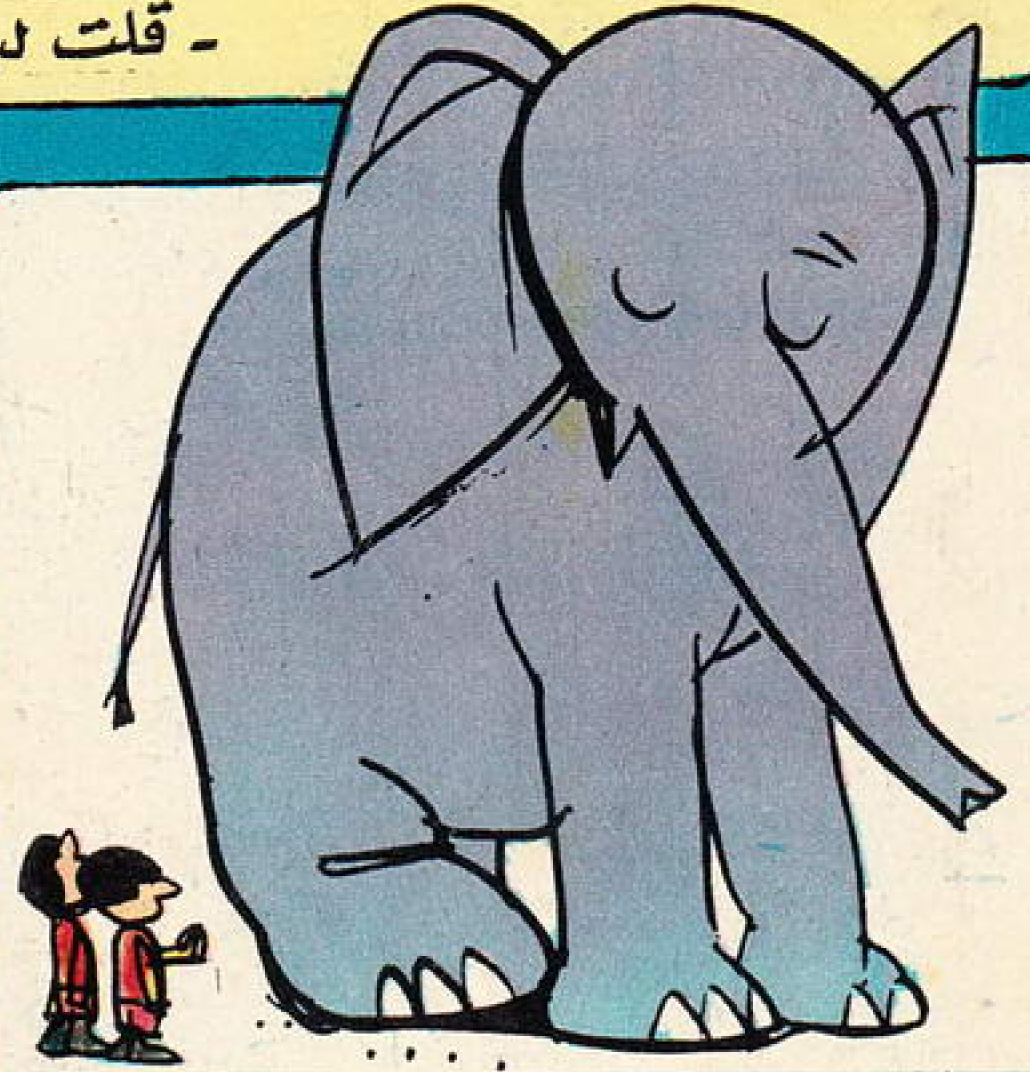

كسبتم ؟ كسبتم إيه ؟ الجائزة الأولى ؟
دى جائزة متواضعة ، لكن لازم نرتب لها مكان !


تفتكر فيه مكان فى البيت نعرض فيه تموين ١٠ سنين من المثلجات ؟
آه !
مثلجات

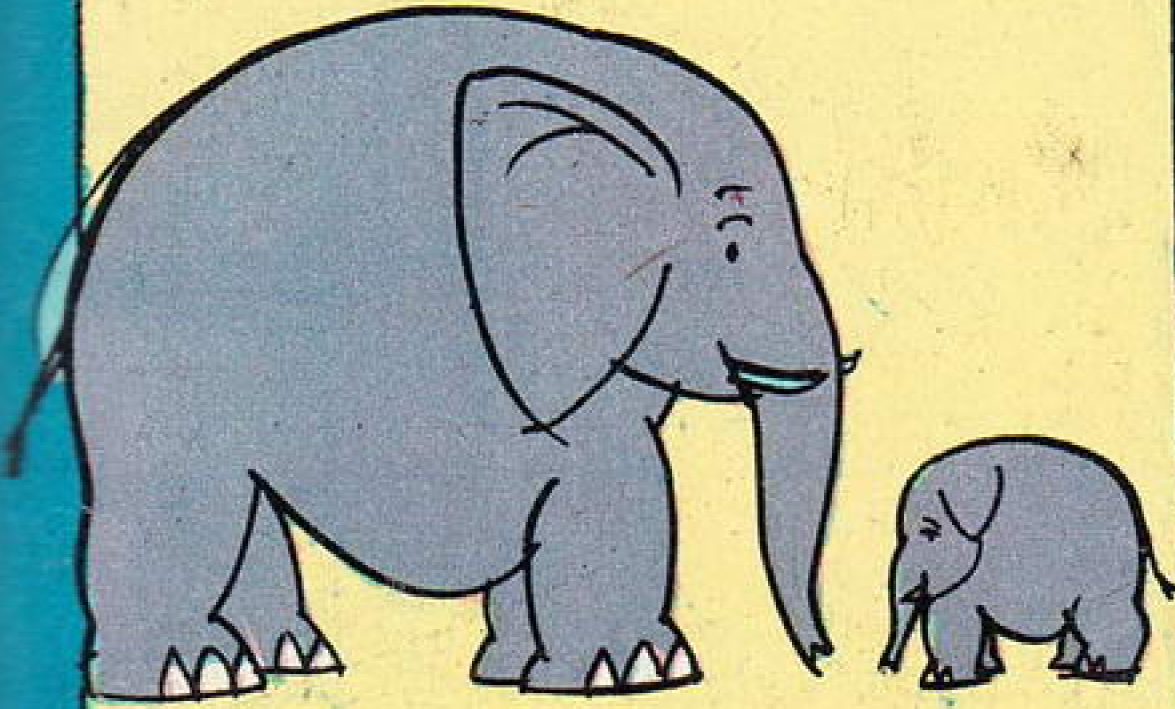




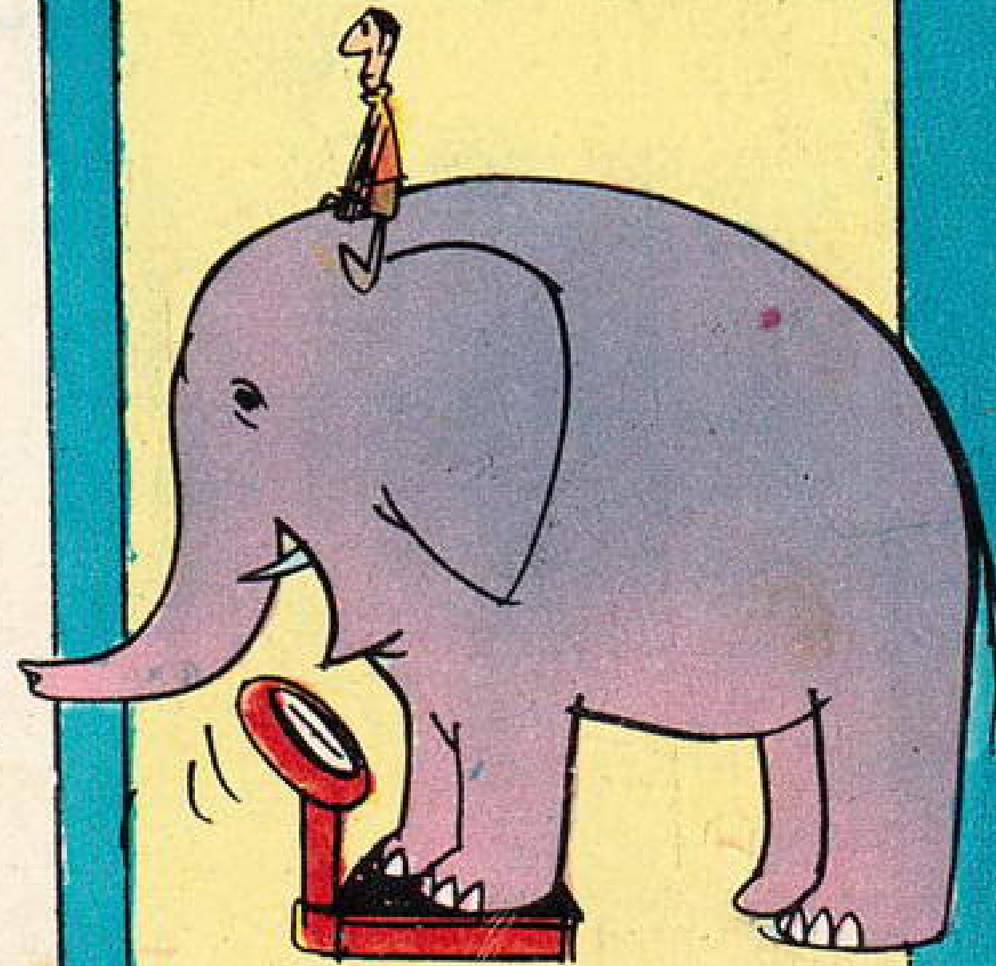
- قلت لبابا نفسى أشوف الدنيا .. جاب لى نضارة !



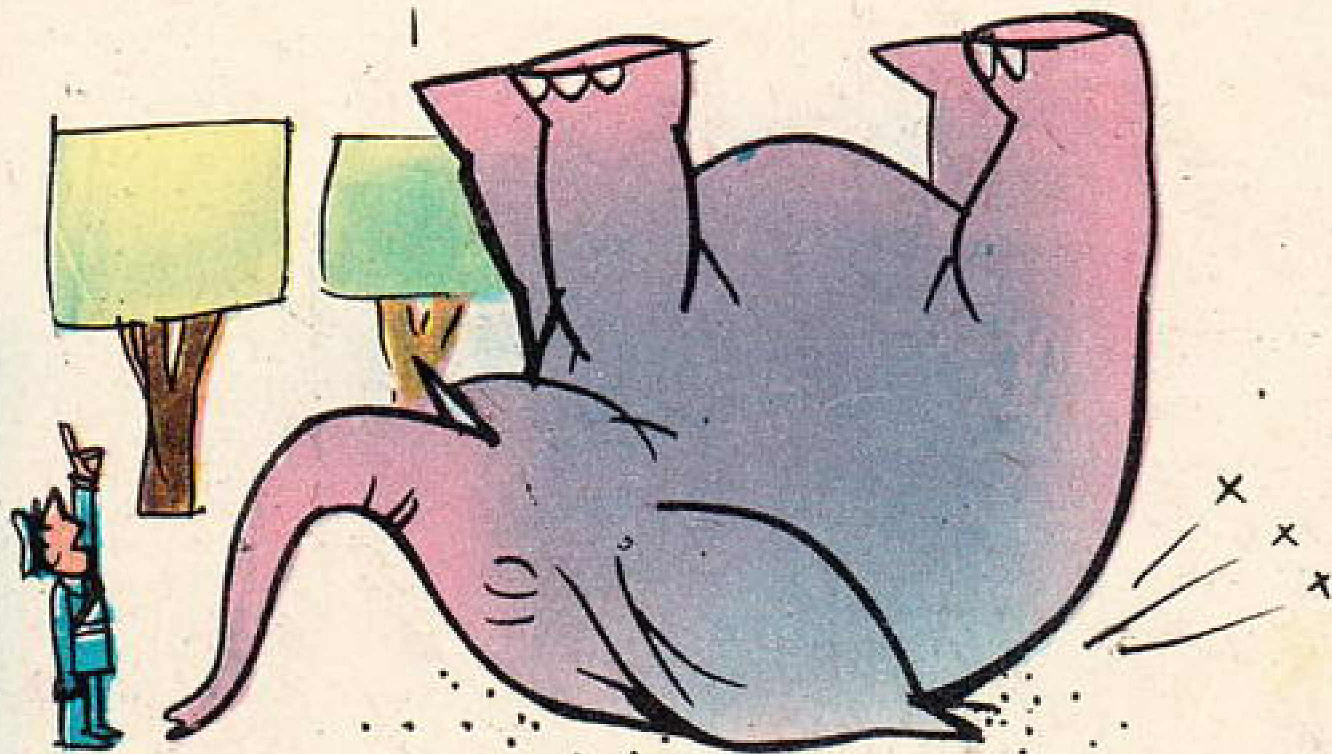
ولد لولد : ما شاء الله كبر .. كان زمان
فى كتاب المطالعة صغير قد كده !!



- ماما .. عاوز أروح جنينة الأورمان
اتفرج على الناس



الفيل : تسمح تنزل خلينا نعرف
نتوزن !

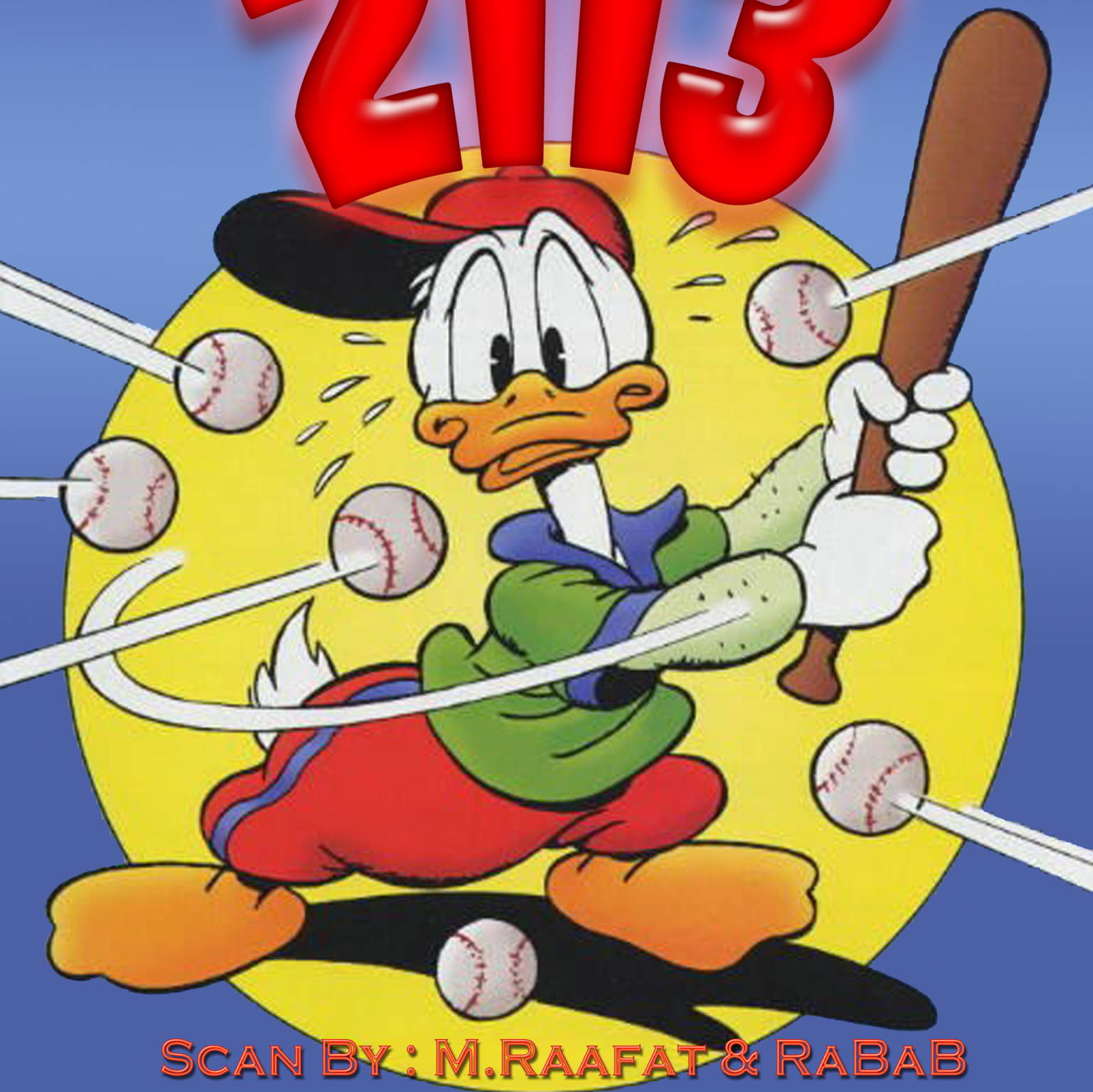


- انتم يا ناس يا اللى فوق .. فتحوا
وانتم بترموا !



BLUE BIRD

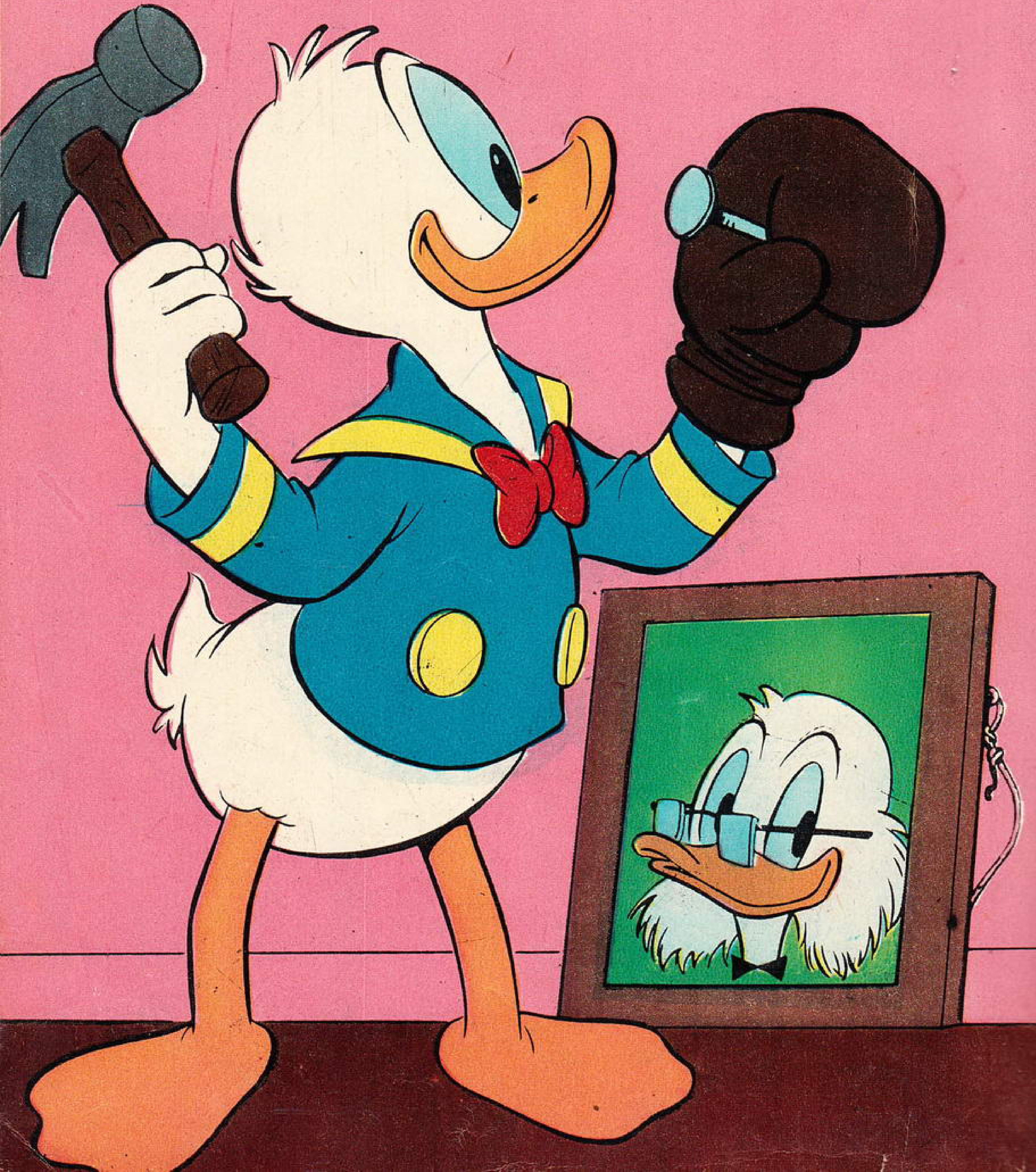
2113



ميكي

مع العدد هدية
اللنش الطائر

العدد ٥٨٩ ـــ ٣ أغسطس ١٩٧٢ الثمن ٥٠ مليما





بريد القراء

حكمة

ليس التسامح مع أهل الشر ضعفا .. ولكنه حكمة وبعد نظر .
أماني عبد الله خليل
– الفيوم



ميكي
مجلة أسبوعية تصدر عن مؤسسة دار الهلال

رئيس مجلس الإدارة
يوسف السباعي

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر

سكرتير التحرير
اسكندر الياس

قيمة الاشتراك السنوى – ٥٢ عددا – فى جمهورية مصر العربية ، وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ١٥٠ قرشا صاغا – فى سائر أنحاء العالم ٨ دولارات أو ٥٦ شلنا والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال فى ج. م. ع. والسودان بحوالة بريدية فى الخارج بتحويل او بشيك مصرفى قابل الصرف فى ج. م. ع. والاسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى وتضاعف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار المحددة عند الطلب .

Mickey No. 589 — 3.8.72

إلى .. القراء

يرجو « ميكى » من أصدقائه الذين تتغير عناوينهم أثنـــاء الاجازة الصيفية .. أن يدونوا عناوينهم المؤقتة فى رسائلهم حتى نتمكن من ارسال جوائزهم اليهم .
« ميكى »



جولي أندروز الصغيرة

● اسمها « تغريد عبد الحميد » .. ويلقبونها « بجـولى أندروز الصغيرة » .. فهى تجيد التمثيل والرقص والغناء والموسيقى
● عازفة بارعة على الجيتار والبيـانو والمايسترو الاول علـى منطقة شمال القـاهرة التعليمية والحائزة على كاس النشاط الفنى هذا العام
● بطلـــة مسرح الاطفـال بالتليفزيون ورئيســة فريق كورال الاطفال
● عمرها ١٢ سنة .. ورغم ذلك اشتركت فى بطولة افلام سينمائية أمام نادية لطفى وسعاد حسنى
● واخيـــرا فهى مجتهدة جداً فى الدراسة، فقد حصلت فى الشهادة الابتدائية هذا العــام على مجموع ٩٢٪
● وآخر أخبارها .. اشتراكهـــا مع ثلاثى اضـــواء المسرح فى مسرحية (موسيكا فى الحى الشرقى) .

خطاب مفتوح

ان أبى المتدين .. الفاضل الاخلاق .. وأمى الســيدة المبجلة ، والامينة على الاسرة .. يمتازان فى وجهة نظرى بهذه الصــفات .. وما أراه .. وأسمعه فى بيتنا من تعليمات .. وتوجيهـــات .. أعتبره نظاما .. وحسن قيادة .. تجمع الاسرة على الحب .. والالفة .. والسير بنظام .. لكل هـــذا .. فاننى أتمسك بفضائل عديدة : أرتدى أزياء ليس فيها تقليد ، بسيطة وأنيقة فى نفس الوقت .. ولعل هذا بالذات ما وددت الحديث عنه .. فأنا ألاحظ الكثير من الفتيان والفتيات .. يتسابقون فى ارتداء الازياء غيـــر اللائقة .. وبسؤالى لاحدى الصديقات قالت : « انه التقدم » .. فهل التقـدم تقليد ، وارهاق مالى ؟ .. وهل هذا يليق بنـــا .. بمجتمعنـــــا !! .. فى رأيى أنه لا يليق .. لمـــاذا لا يتخـــلى الفتى .. والفتاة عندنا .. عن هـــذا العيب الواضح ؟ .. هذه همستى اليهم .. علها تصل عن طريق مجلتى « ميكى » .. أم أننى ليس لى رأى كما يقول أصدقائى !!
من الصديقة : وفاء محمـــد أحمد – مساكن الاميرية
– رأيك مطروح الآن أمام الصديقات .. والاصدقاء .. ليوافونا بالرد .. وبوجهة نظرهم ..

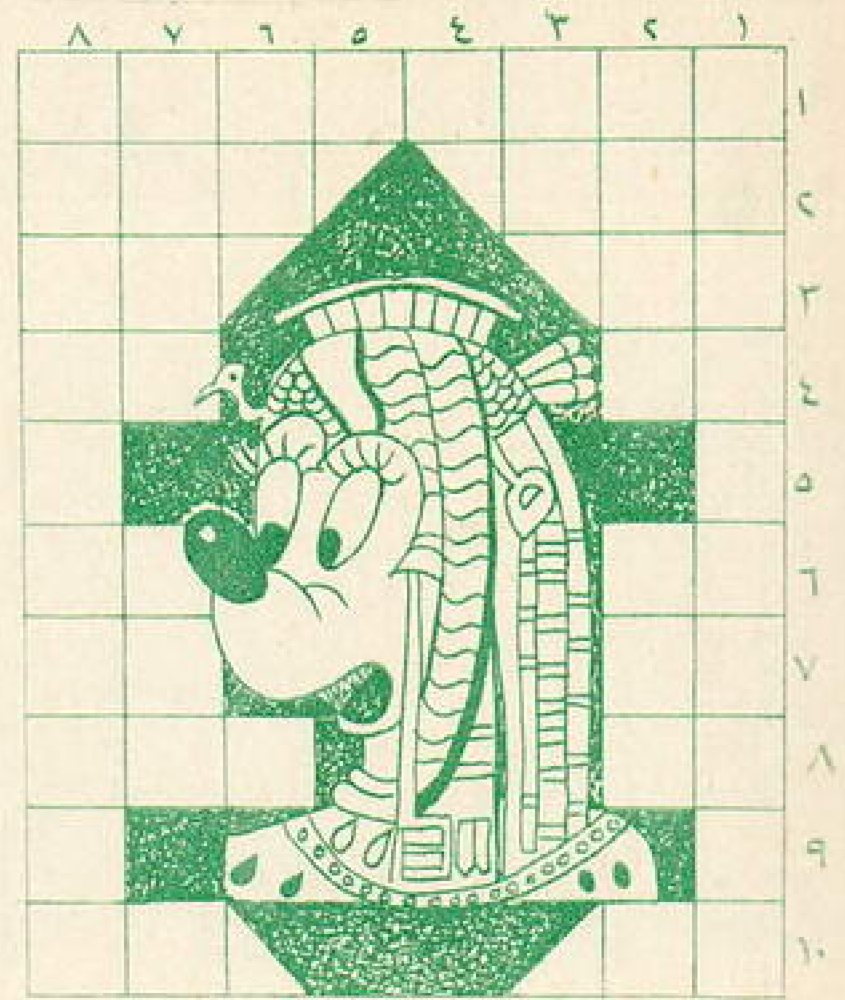
أفكار



اضاءة قوية : لزيادة الاضـــاءة المنبعثة من شــعلة الشمعة .. ضع بضع ذرات من الملح فى سائل الشمعة المحيط بشعلتها .



جيلاتى متماسك : حتى يحتـــفظ الجيلاتى بتمــاسكه ضع الاطباق التى ستقدمه فيها داخـل الفريزر أو عـــلى الثلج لفترة قبـل تقديمه للضيوف .



في مسابقة الكلمات المتقاطعة هذا الاسبوع فاز هؤلاء الاصدقاء :

الفائزة الاولى : سيدة عبد الهادى بيومى — مساكن زينهم — وفازت بمجلد « ميكى » ·

الفائز الثانى : ميشيل منير فايز — بنى سويف — وفاز بثلاث قصص ·

الفائزة الثالثة : سناء محرم كمال — الاسكندرية — وفازت بقصة

الفائز الخامس : أحمد مصطفى أمين — كفر الشيخ — وفاز بمجموعة طوابع

الفائز السادس : حمدى البدرى يوسف — اسكندرية — وفاز بمجموعة طوابع ·

مسابقة الكلمات المتقاطعة

افقى :

١ — اسم فندق فى مدينة القاهرة على اسم ملكات التاريخ

٢ — اسم سفينة الصحراء (معكوسة — اسم لاعب كرة

٣ — أسلوب نداء (معكوسة) — من أعضاء الجسم

٤ — حرفان من اسم طائر — صوت انفجار (معكوسة)

٦ — فريضة على المسلم القادر — يوجد فى جسم الانسان (معكوسة)

٧ — يظهر فى الاساطير الخرافية — من الطيور (معكوسة)

٨ — ثلثا كلمة أدب — عكس حزن

١٠ — هى بالانجليزية (معكوسة) — أنا بالانجليزية

رأسى :

١ — من أعلام الغناء العربى القديم

٢ — اسم بطلة من مجلة « ميكى » (مبعثرة) — عساكر

٣ — حرفان من كلمة « مجد »

٦ — بحر (معكوسة)

٧ — اسم مجلتنا المحبوبة (معكوسة) — غيث

٨ — بطل مشهور من أبطال ألف ليلة وليلة

معرض رسوم على الأرض



● اقام الاطفال الالمان ·· أغرب وأرخص معرض للرسم فى المانيا ·

فقد اختاروا قطعة أرض فى أحد الميادين الكبرى فى برلين العاصمة ، وأحاطوها بالحبال ·· وجلسوا وسطها يرسمون على الارض بالطباشير الملون لوحات رائعة ··

تسالي : أعلى القمم !



اذا وضعت جبال اوربا وأمريكا وآسيا وافريقيا الى جانب بعضها ·· فلابد انك سترى فرقا فى ارتفاعاتهم ··· هل تستطيع أن تحدد أعلى قمة فى هذه الجبال وأقصرها ·· ثم هل تعرف ارتفاعاتهم بالمتر واسم كل قمة من القمم الاربع ·

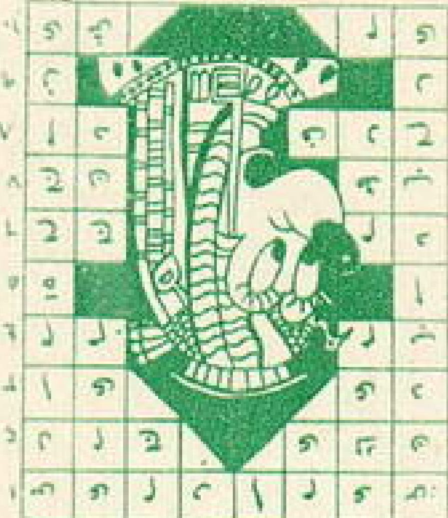
ردود قصيرة

الى الاصدقاء :

على خليل الطويل — طنطا ، أسامة السيد على — المنصورة ، جابر ابراهيم رجب — أسوان ، علياء مصطفى امام — الشرابية ، كمال عز الدين — اسكندرية ، حسام علاء الدين — الوادى الجديد ، كل خطابات المسابقة التى تصل الينا تفرز أولا بأول حتى ينتهى الموعد المحدد للمسابقة · والخطابات الخالية من الكوبونات تستبعد ··

الحلول الصحيحة بالمقلوب

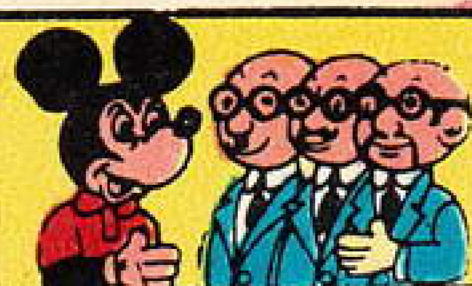
حل الكلمات المتقاطعة

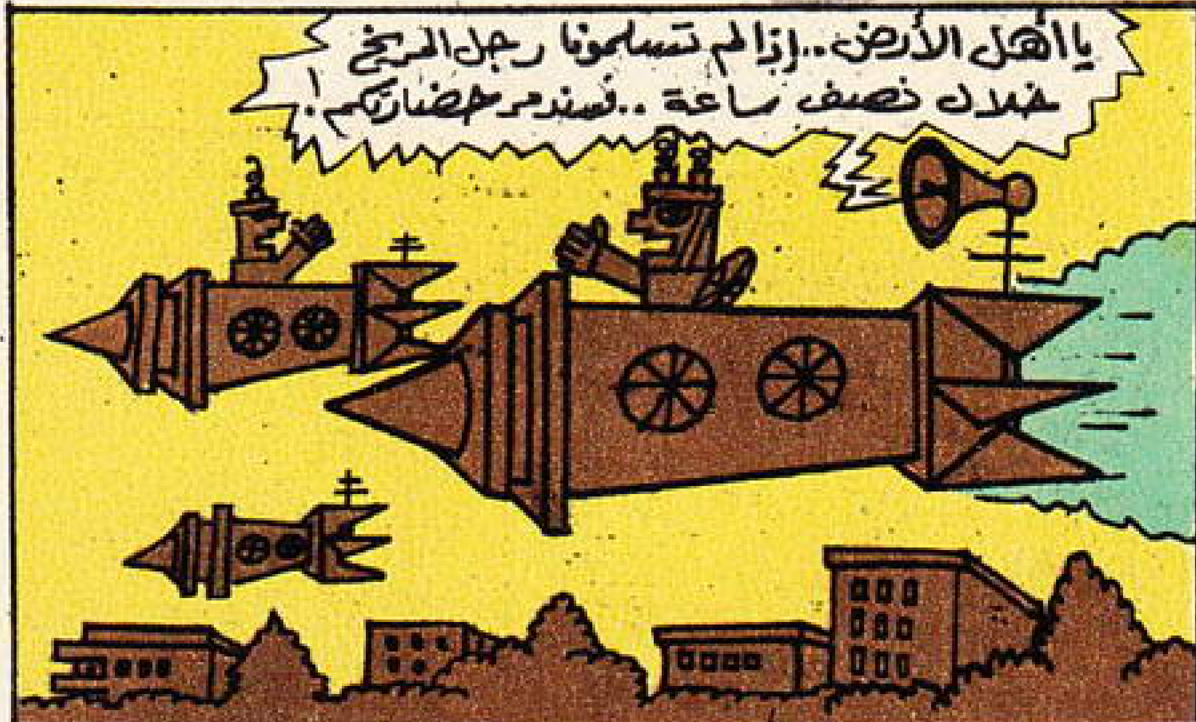


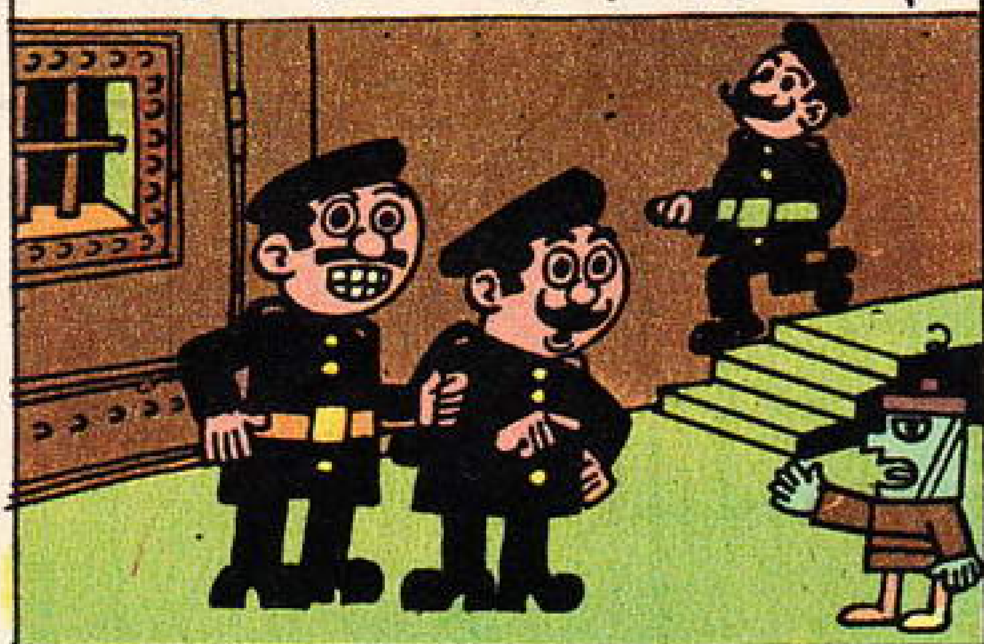
حل اعلى القمم

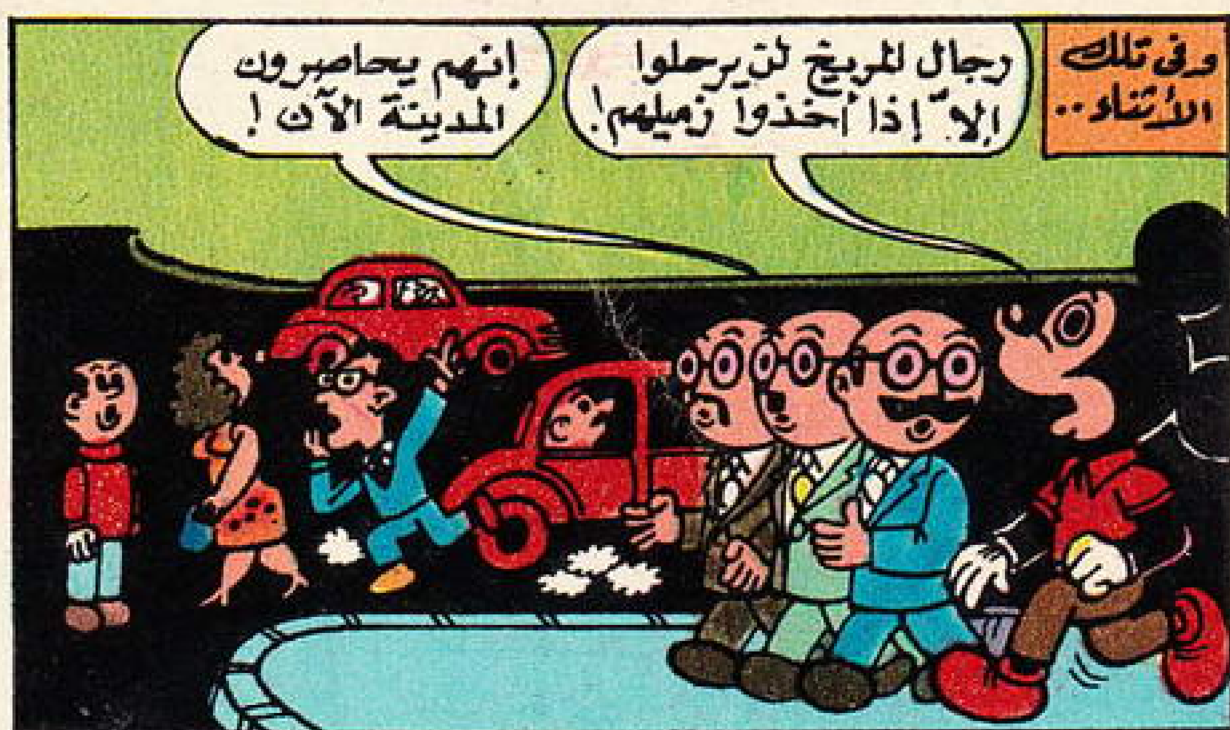
اعلى القمم هى قمة افرست فى آسيا وارتفاعها ٨٨٤٧ مترا · ثم قمة اكونكاجوا فى امريكا وارتفاعها ٦٩٥٩ مترا ·· ثم قمة كليمانجاروا فى افريقيا وارتفاعها ٥٨٩٤ مترا واخيرا قمة البروز والقوقازية فى اوروبا وارتفاعها ٥٦٣٣ مترا·

ميكى و القط الأحمر
مغامرة فى المريخ



















محروس وسحر على منصور – من أصدقاء ميكى

بعد رحلة علمية الى المريخ استطاع ميكى وزملاؤه انقاذ الامير الفرعوني واخته واعادتهم الى الارض ، واستطاع ايضا خطف احد جنود المريخ . ووصلت سفن المريخ .. الى الارض لاسترداد رجل المريخ . . .

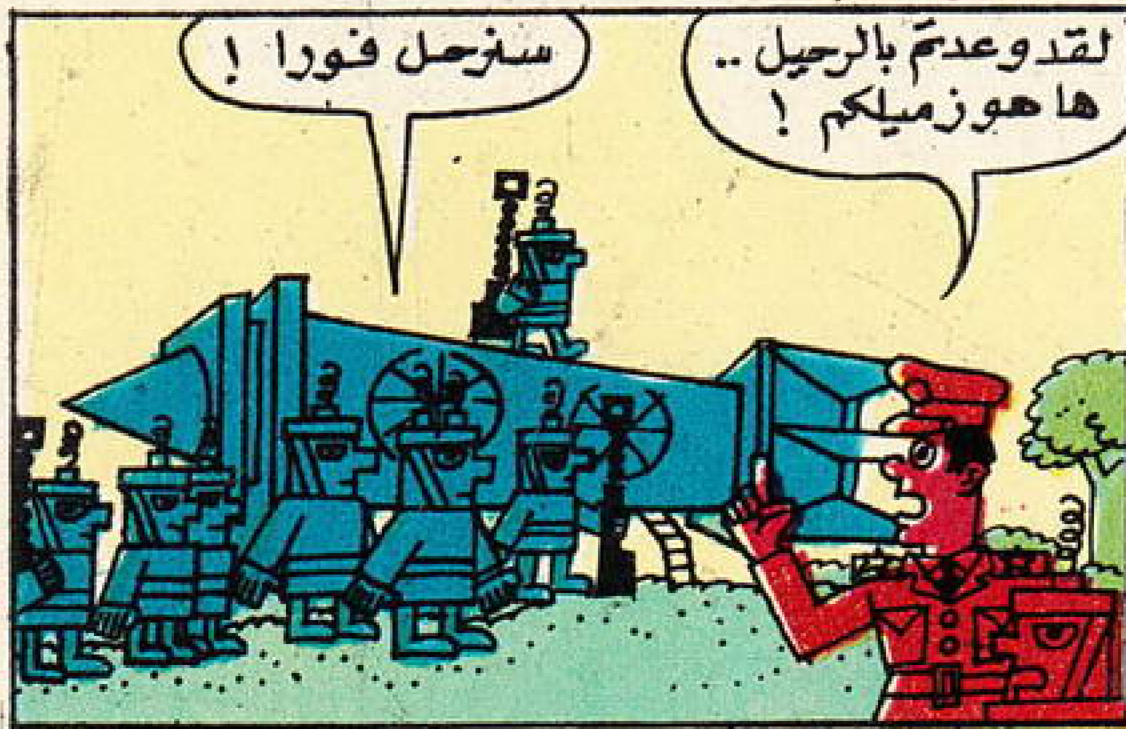


سيناريو: مجدى نجيب
رسوم: محمد التهامى

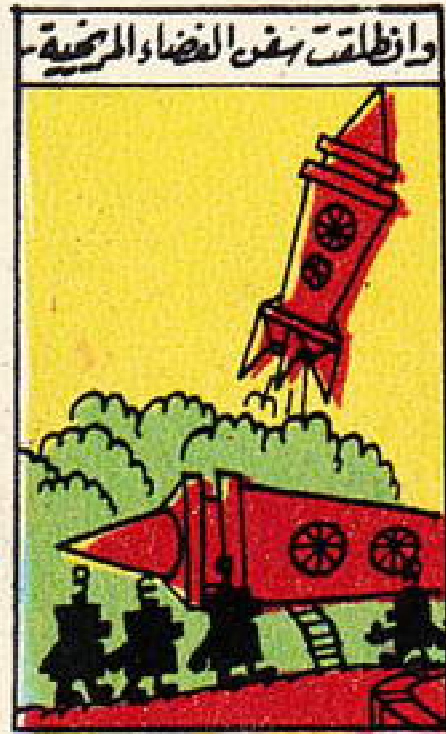






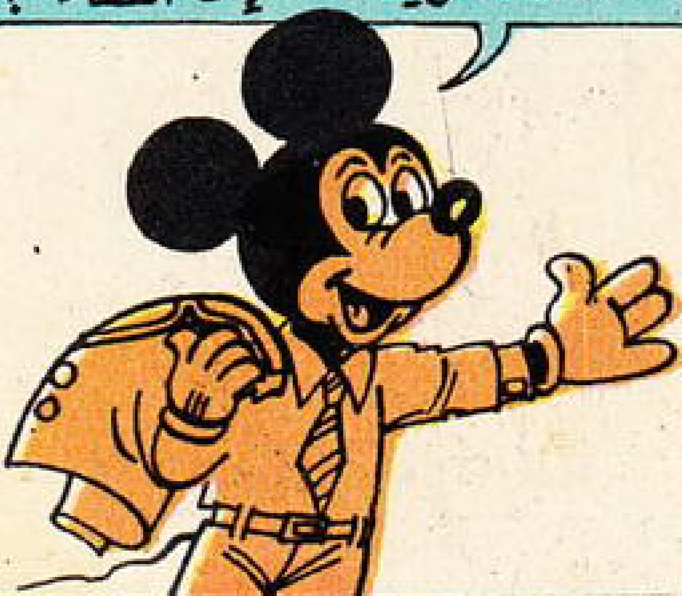




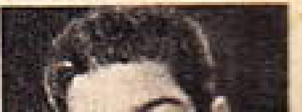








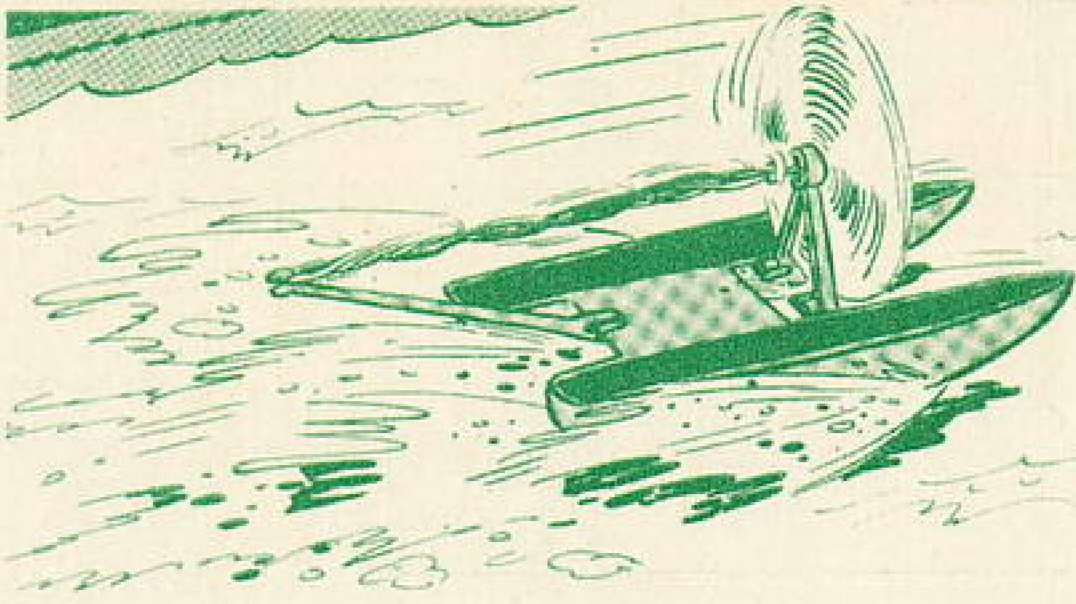
تمت



حسين سيد ابراهيم ـ من اصدقاء ميكى

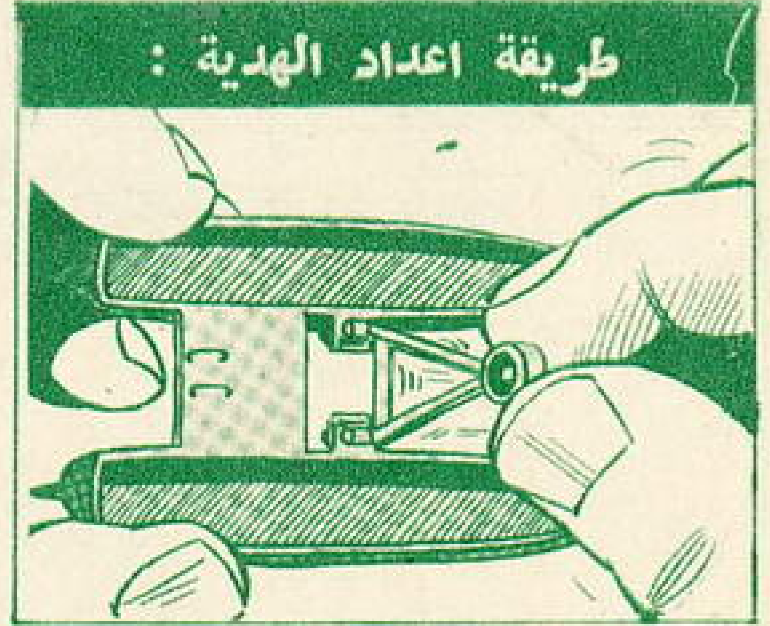
شرح هدية العدد

اللنش الطائر

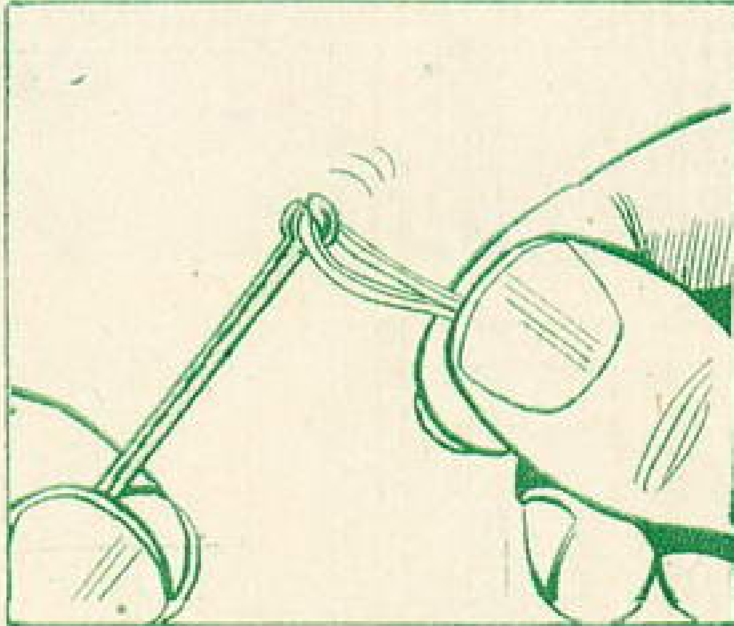


من أجمل هدايا الصيف .. أنها هدية جديدة ومبتكرة تستطيع أن تقضى معها أجمل الاوقات .. وأن تسعد بحركة « اللنش » وسرعته على سطح الماء .. ويمكنك أن تجعل اللنش يسير فى البانيو أو فى اناء به ماء .

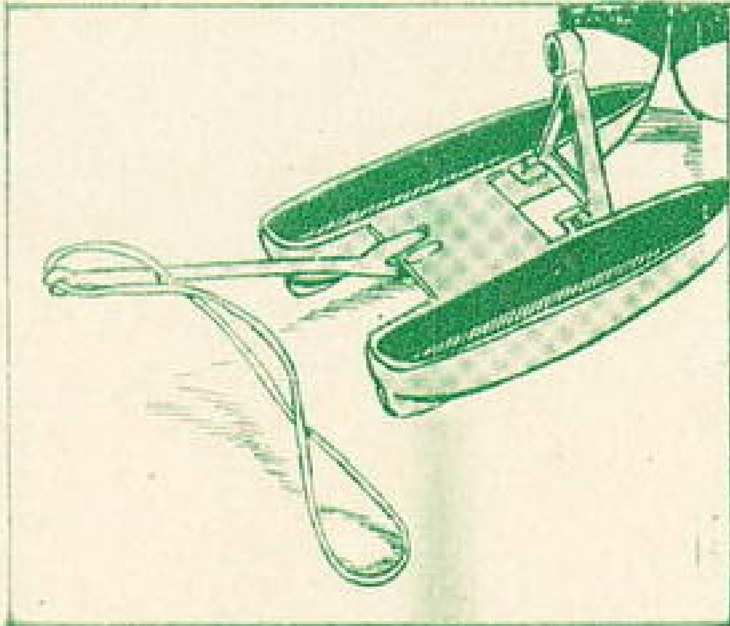
طريقة اعداد الهدية :



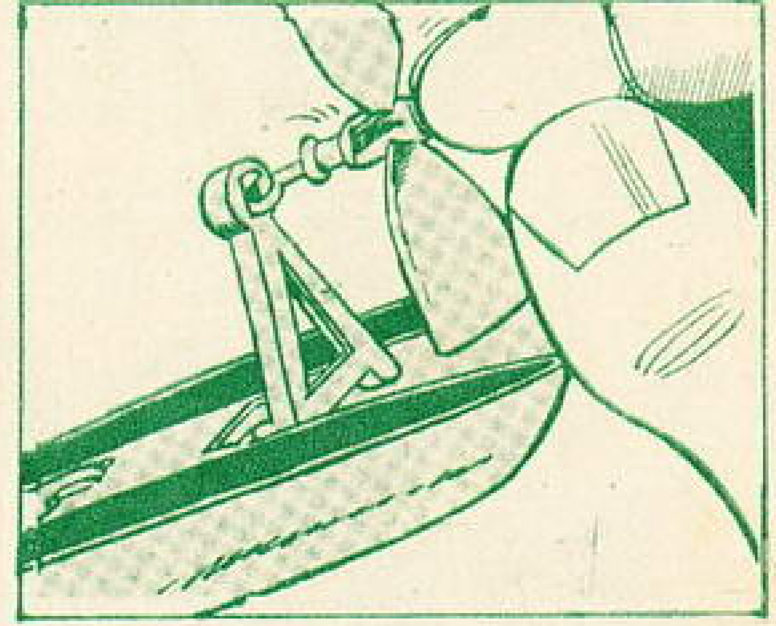
١ ـ ضع حامل المروحة فى مكانه من مقدمة القارب



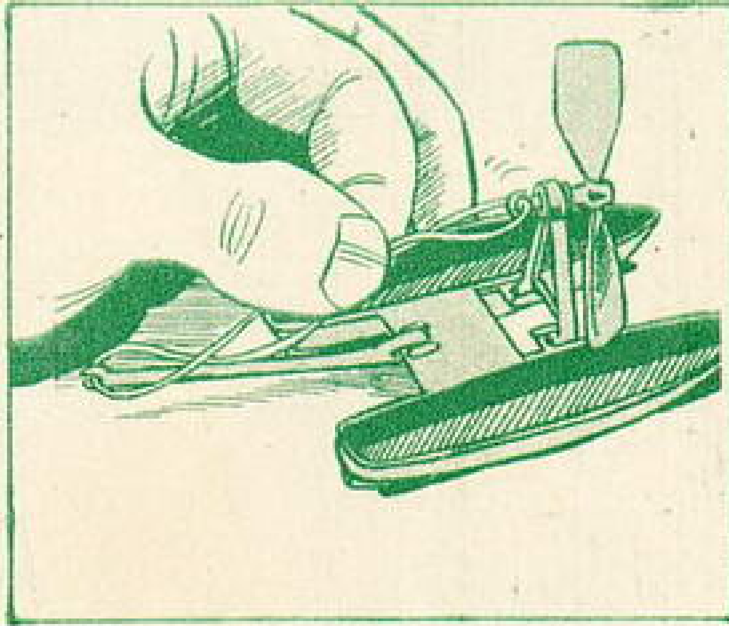
٢ ـ ضع الاستك فى الشداد



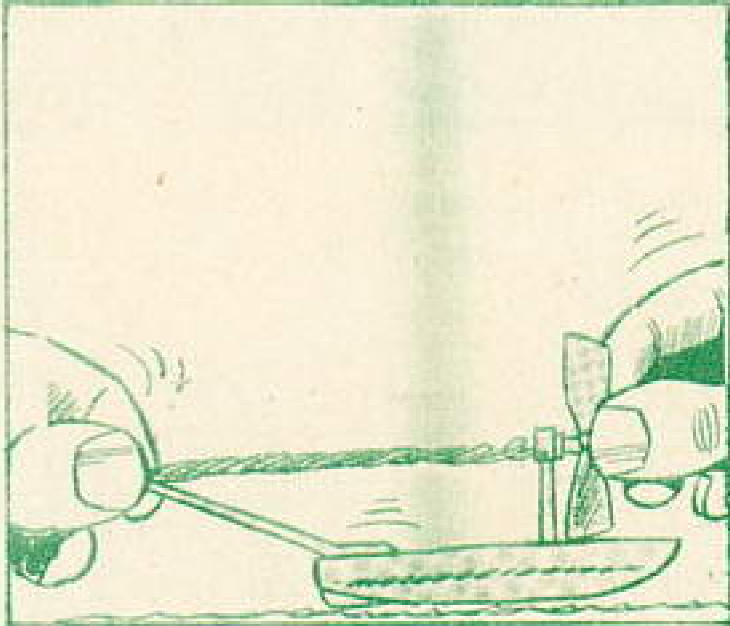
٣ ـ ضع الشداد فى مؤخرة القارب بعناية



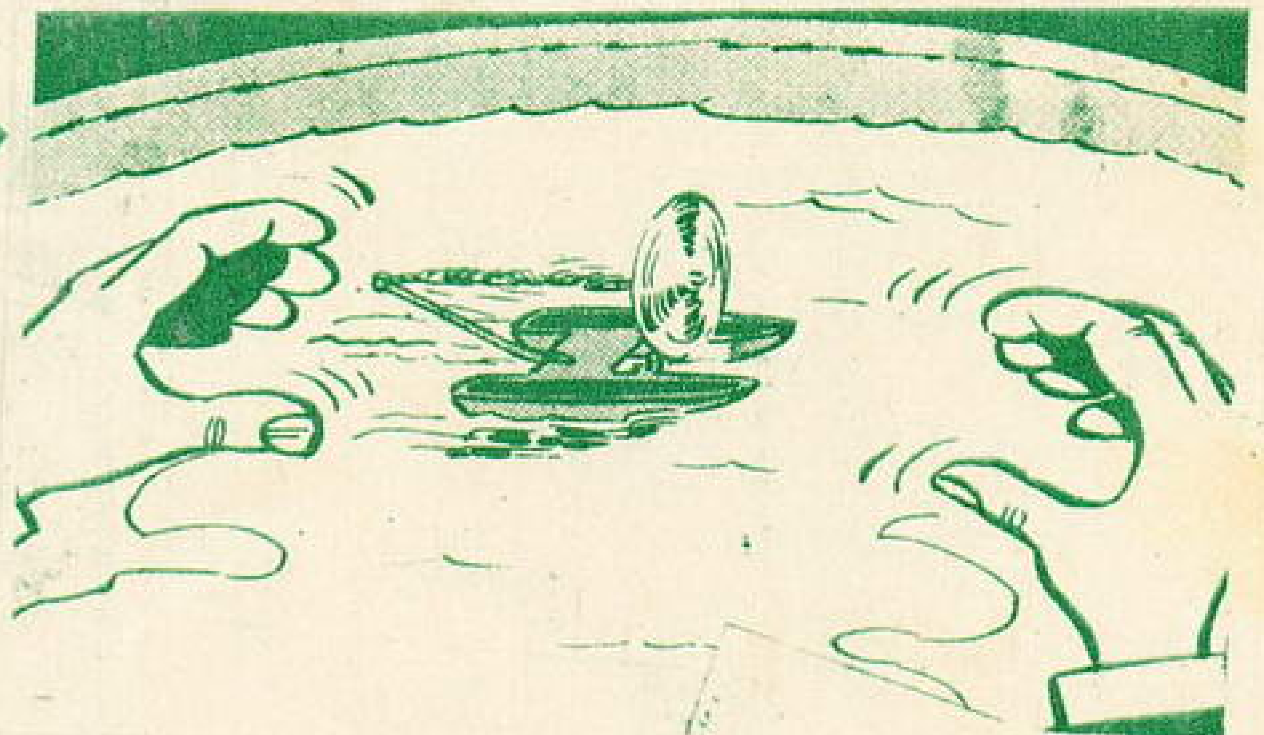
٤ ـ ادخل المروحة فى الفتحة الموجودة فى مقدمة حامل المروحة



٥ ـ صل الاستك المربوط فى مؤخرة الشداد بمقدمة المروحة



٦ ـ لف المروحة عدة لفات خفيفة فى اتجاه واحد وستجد أن الاستك يلتف حول بعضه



٧ ـ ضع اللنش بحرص على سطح الماء واترك المروحة تدور ، ستجد اللنش يتحرك ذاتيا

يمكنك أن تجعل اللنش يتحرك الى الامام أو الخلف بتغيير اتجاه لف المروحة .

اذا وجدت بعض الزوائد أو الشوائب فى احدى قطع اللنش عليك ازالتها حتى يتحرك اللنش بسهولة .

والى اللقاء مع هدايا جديدة وأفكار جديدة .

تاعب العائلة !



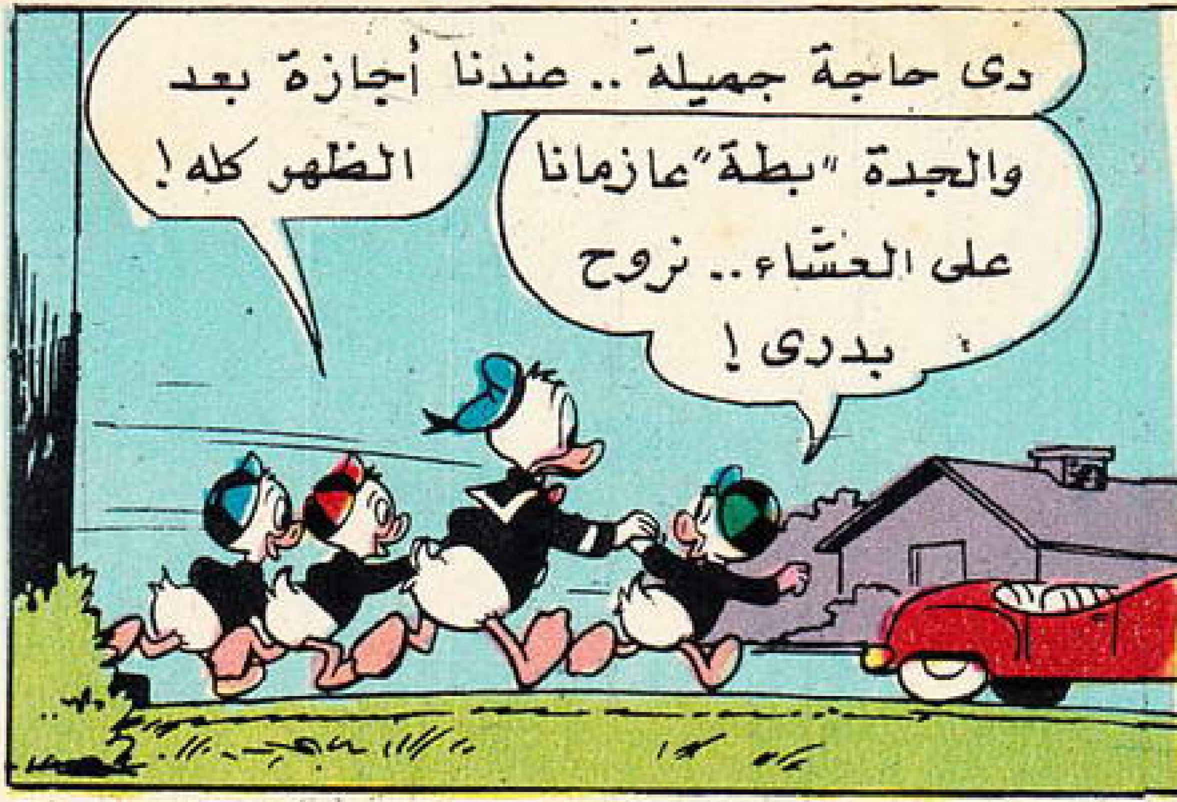














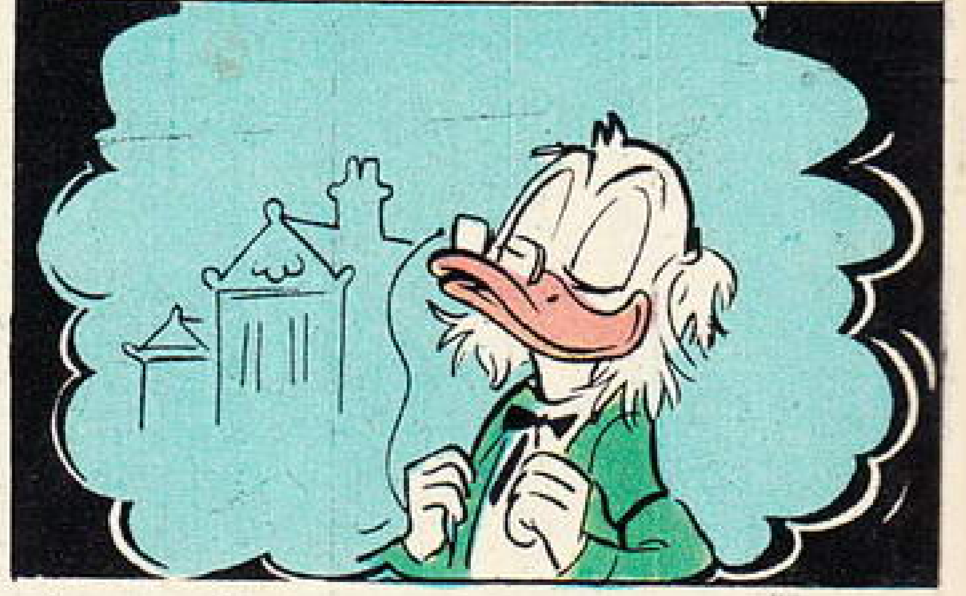


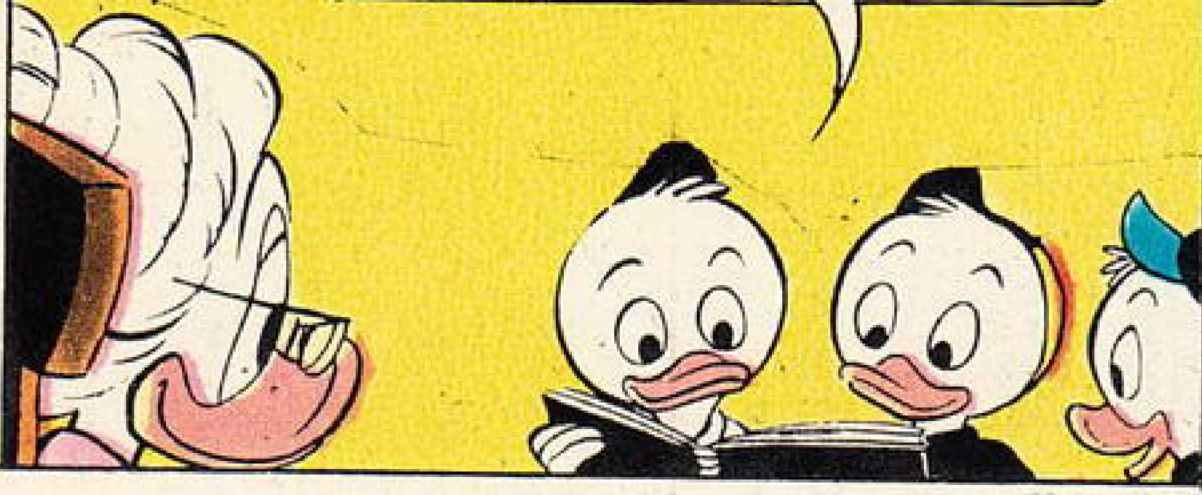




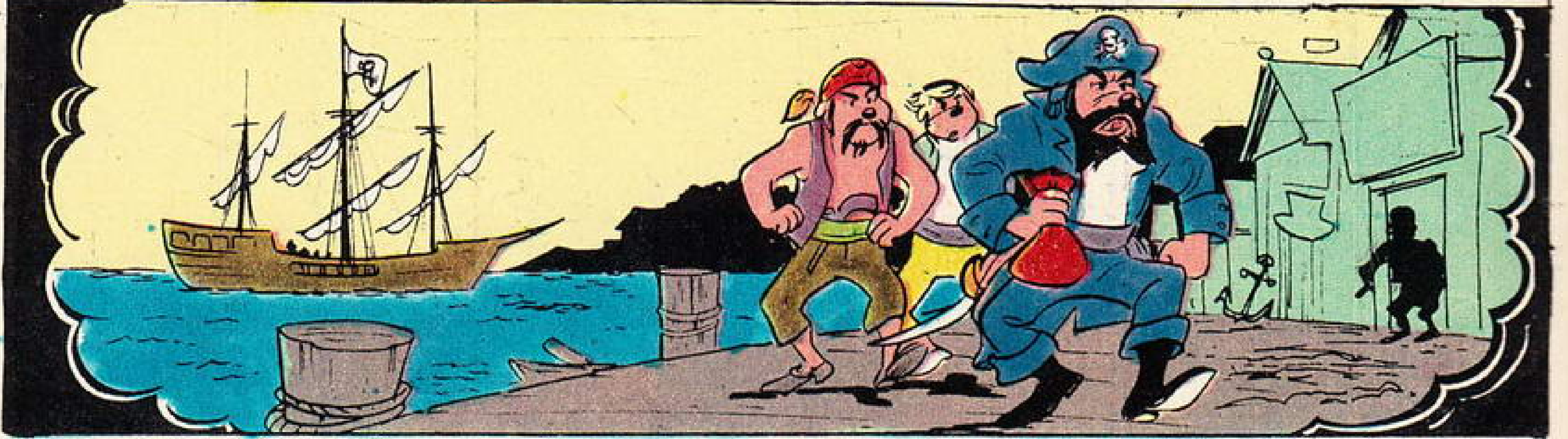



حنان صلاح حسن - من أصدقاء ميكى





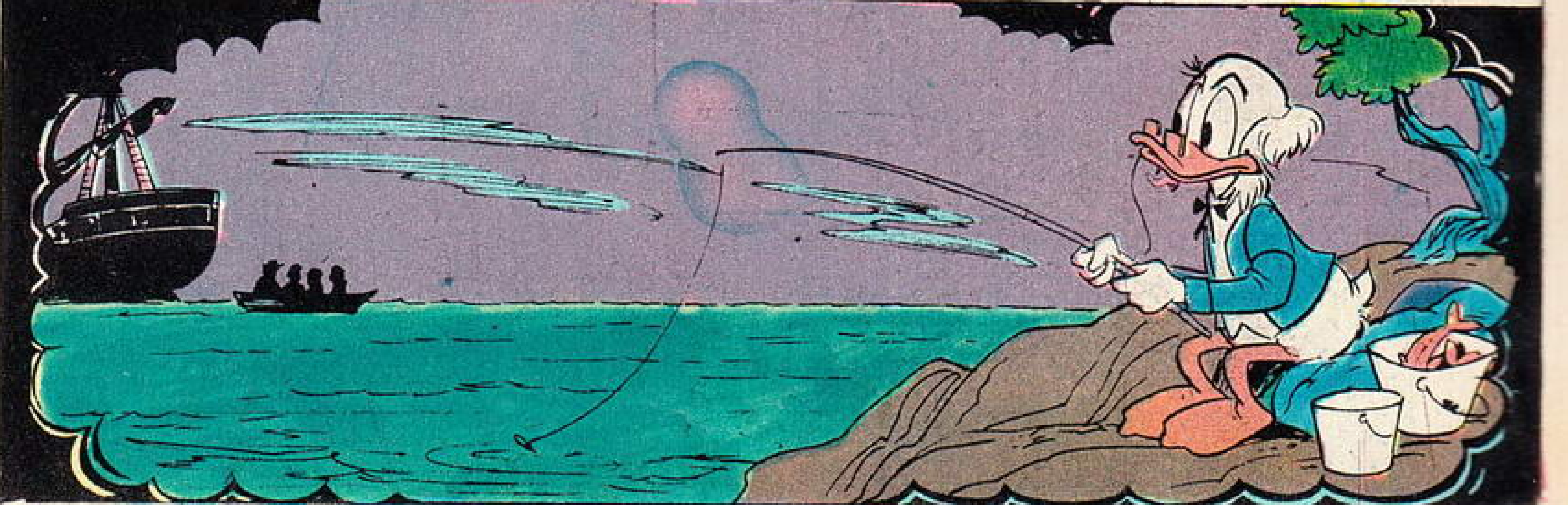
"حسان" القرصان جاء يوما إلى "مدينة البط" .. ورست سفينته فى الميناء ليشترى بعض المؤن ..



ورغم سمعته السيئة كقرصان ، فإن تجار "مدينة البط" كانوا يبيعون له ما يشاء .. حبا فى ذهبه ..



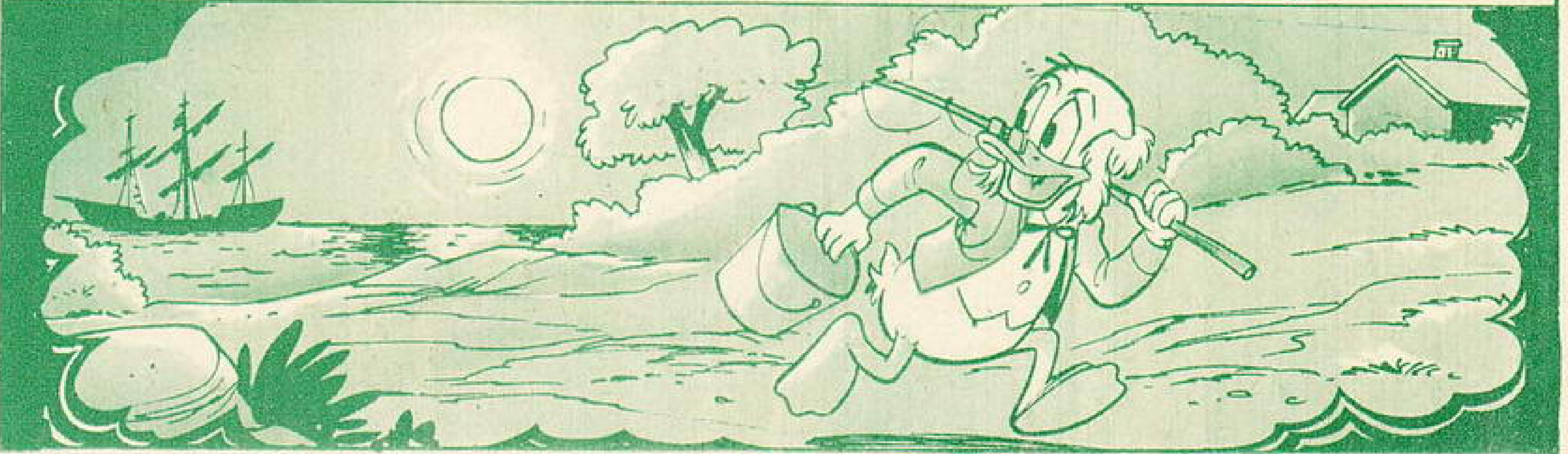
ورست سفينة القرصان طوال اليوم ، وفى الفجر كنت أصطاد السمك فى الميناء .. فرأيت قاربا يقترب ..




عبد الحليم السيد ـ ليبيا ـ من أصدقاء ميكى









نعمة ابراهيم عبد الرحمن –





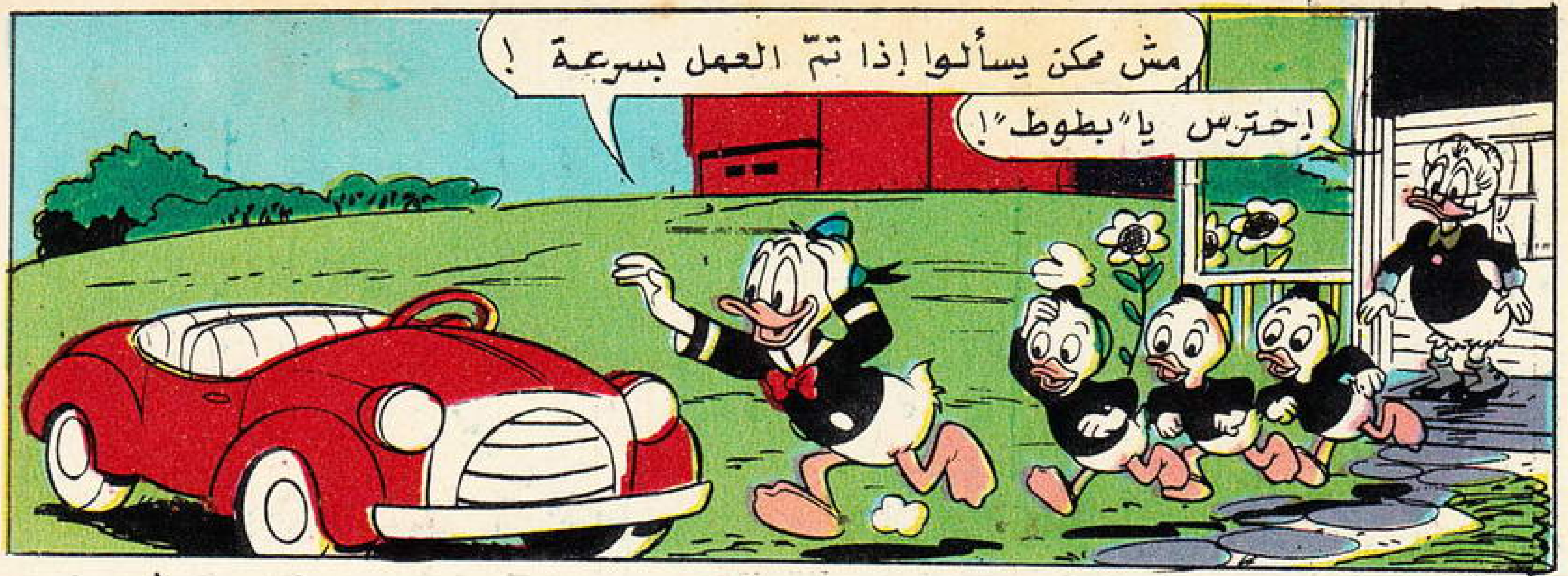









جمال العابدى نطية ـ المنصورة ـ من اصدقاء ميكى









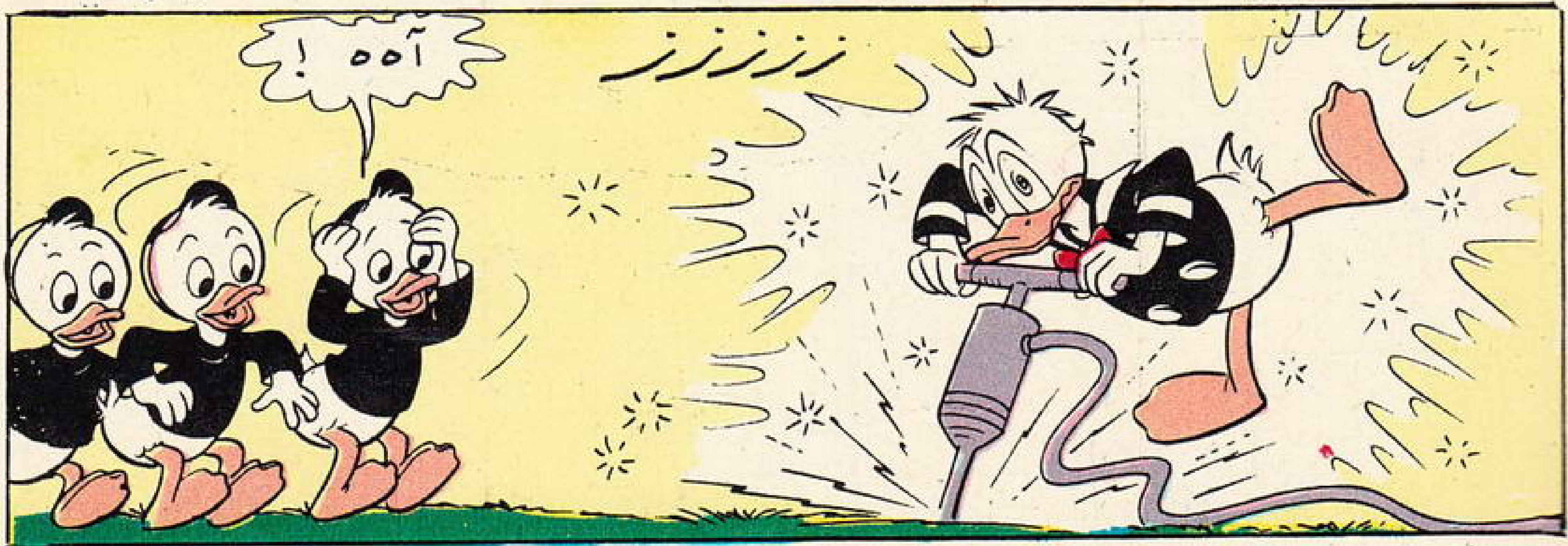


اسماعيل مسعود حمزة ـ الشرابية ـ من اصدقاء ميكى

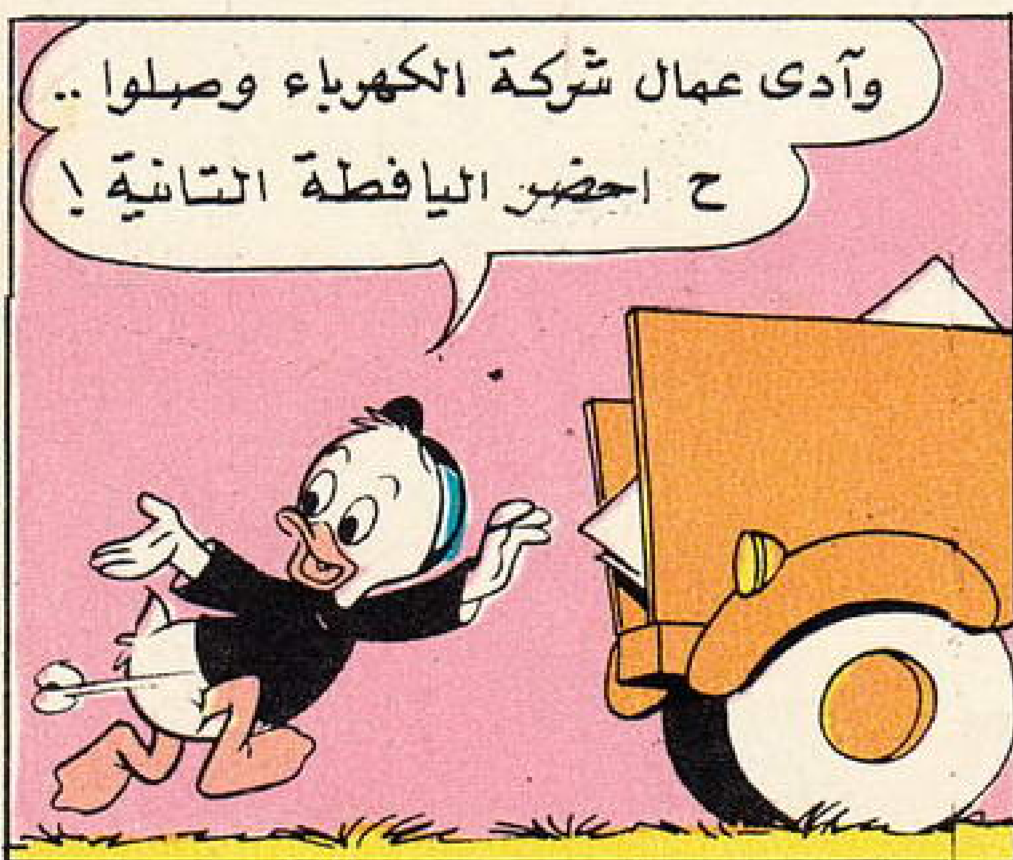













محمد عبدالكريم على خير ـ عين شمس ـ من أصدقاء ميكى
















شعبان عبد الكريم حسين ـ مرسى مطروح ـ من اصدقاء ميكى